

Принято:

Педагогический Совет № 1

МБДОУ «Детский сад № 452 «Бусинка»

г.о. Самара

от « 28 » августа 2023 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 452 «Бусинка»

г.о. Самара

Л.А. Салтанова

Приказ № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.



**Рабочая программа образовательной деятельности для работы  
с детьми от 5 до 7 лет (разновозрастной группы № 2 «Ягодка»  
компенсирующей направленности)  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида № 452 «Бусинка»  
городского округа Самара  
на 2023-2024 учебный год**

Составил:

воспитатель

Лисова А.А.

г. Самара, 2023г.

## **Содержание:**

### **I.Целевой раздел**

#### **1.1. Обязательная часть**

##### 1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики развития воспитанников с ОВЗ

##### 1.1.2. Целевые ориентиры освоения программы детьми с ТНР

##### 1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

##### 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### **II. Содержательный раздел**

#### **2.1. Обязательная часть**

2.1.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНРи психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

##### 2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми

##### 2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

##### 2.2.4. Методы и средства гендерного воспитания

##### 2.1.5. Взаимодействие педагогического коллектива группы с семьями обучающихся.

#### **2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

##### 2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

##### 2.2.3. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета.

##### 2.2.4. Взаимодействия педагогов с детьми с ОВЗ.

### **III.Организационный**

#### **3.1. Обязательная часть**

##### 3.1.1. Описание материально- технического обеспечения методическими материалами обучения и воспитания группы раннего возраста

##### 3.1.2 . Организация предметно-пространственной среды

##### 3.1.2. Переченьметодическогообеспечения

##### 3.1.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции в группе, план воспитательной работы.

##### 3.1.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий.

##### 3.1.5. Режим пребывания воспитанников, учебный план, календарный учебный график

3.1.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп для реализации Программы

##### 3.1.7. Перечень анимационных произведений

##### 3.1.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **IV. Дополнительный раздел Программы**

4.1. Возрастные и иные категории детей

4.2. Используемые Программы.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями детей.

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа группы №3 «Апельсин» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 452 «Бусинка г.о. Самара». Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, коррекционной помощи, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

#### **а) цели и задачи реализации Программы**

Целью Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого

потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### б) принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах и подходах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### в) характеристики развития воспитанников с ОВЗ

<b>5-6 лет</b>	Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость,
----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться

	<p>устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.</p> <p>Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.</p>
<p><b>6-8 лет</b></p>	<p><b>Психические функции.</b> К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.</p> <p>Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.</p> <p><b>Детские виды деятельности.</b> Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.</p> <p>Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы</p>

целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.



Дети с общим недоразвитием речи имеют, по сравнению с возрастной нормой, особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **1.1.2. Целевые ориентиры освоения программы детьми с ТНР:**

#### ***Старший дошкольный возраст на этапе завершения освоения Программы:***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в ДОУ и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

*Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися АООП ДОУ детьми 3-8 лет (оценочные материалы)*

Нищева Н.В. «Система мониторинга общего и речевого развития ребенка».

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
	Используются дидактические игры, упражнения, вопросы
Социально-коммуникативное развитие	Педагогическая диагностика проводится на основе существующих возрастных нормативных показателей общего развития, на которые ориентируются при оценке качества образовательной деятельности.
Познавательное развитие	Проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.
Речевое развитие	Педагогическая диагностика проводится на основе методик

	речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.
Художественно-эстетическое	Анализ деятельности по художественно-эстетическому направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.
Физическое развитие	Проводится медицинскими работниками и воспитателями (инструкторами по физической культуре) в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.
Коррекционная работа	Проводится учителями-логопедами совместно с другими специалистами, результаты заносятся в индивидуальную речевую карту воспитанника

### **1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательном развитии детей посредством использования парциальной Программы «Мы живем в России» под ред. Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой по гражданско – патриотическому воспитанию.

- 1) Программа «Мы живем в России» под ред. Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой.

Включение программы «Мы живем в России» как часть ООП МБДОУ «Детский сад № 452 «Бусинка» г.о. Самара, формируемой участниками образовательных отношений обоснован учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей (90% родителей детей отметили, что на современном этапе важно патриотическое воспитание дошкольников, наличие у них знаний о Малой Родине, родном городе, родной стране). Образовательная деятельность по реализации программы «Мы живем в России» способствует воспитанию у детей любви к родному городу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов, проживающих в России, родного города. Социокультурные условия. Ведущие отрасли экономики обуславливают включение в тематику данной программы ознакомления детей с трудом взрослых. Организация образовательной деятельности по программе «Мы живем в России» способствует ознакомлению воспитанников с историей и достопримечательностями, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей). Реализация программы «Мы живем в России», ориентирована на детей от 5 до 7 лет и реализуются через занятие, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов. Срок реализации программы рассчитан на три года. Реализация программы «Мы живем в России» дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Познавательное развитие».

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы.

**Цель Программы по гражданско-патриотическому образованию дошкольников 5-7 лет** – воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России.

**Основные задачи:**

1. Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, родным и близким людям, знакомить с детским садом, улицей.
2. Формировать представления детей о родном городе, Родине.
3. Развивать представления о Российской армии, прививать понятия: долг перед Родиной, любовь к Отечеству, знакомить с символами государства.
4. Продолжать знакомить с традициями и обычаями народов России;

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

*Принципы и подходы к формированию гражданско-патриотического образования дошкольников*

- принцип личностно-ориентированного общения – индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с воспитателем, а не просто пассивно перенимают опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения воспитателя с детьми;

- принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам; родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;

- принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.

- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

*Гражданско-патриотическое образование*

**5-6 лет**

Старший дошкольник познает уже «большой мир». В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, с помощью логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени. Развивается знаково-символическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями. Познавая различные объекты, события, явления ребенок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать классифицировать представления и понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путём созидания.

**6-7 лет**

К 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребенка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир – это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребенком элементарной целостной

картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных, предвидений возможного развития событий. И так, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно способами целенаправленного познания преобразования мира через освоение умений:

- постановка цели и планирование;
- прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль за выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру.

#### г) Планируемые результаты освоения Программы

#### **Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы по гражданско-патриотическому образованию дошкольников**

1. Ребенок проявляет интерес к малой родине и России, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
2. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.
3. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
4. Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
5. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
6. Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан.
7. Отражает свои впечатления о малой родине, России в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

д) Педагогическая диагностика по познавательному развитию детей проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение, беседа с детьми.

<b>№</b>	<b>Наименование методики</b>	<b>Категория воспитанников</b>	<b>Кто проводит</b>
1.	Педагогическая диагностика разработана в соответствии с парциальной программой Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. «Мы живем в России».	воспитанники средней, старшей, подготовительной групп	Воспитатели

Программа «Мы живем в России!» Работа начинается с выявления уровня сформированности нравственно – патриотических чувств у старших дошкольников на начальном этапе и заканчивается оценкой результатов на заключительном этапе.

<i>Возраст</i>	<i>Средний дошкольный</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
----------------	---------------------------	-----------------------------------

	<i>возраст</i>	
<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>	
<b><i>Положительно – эмоциональное восприятие членов семьи, домашнего окружения, детского сада, города</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет заботу о близких людях, о пожилых, о малышах;</li> <li>• Понимает эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса;</li> <li>• Оказывает помощь другим людям, успокаивает.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознанно не принимает проявления грубости по отношению к своим близким, друзьям.</li> </ul>
<b><i>Личностное развитие, произвольность</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представления о жизни и труде людей в родном городе, коренных народов, России, других странах;</li> <li>• Имеет углубленные представления о семье, родственных отношениях (брат, сестра).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о ценности труда родителей и близких родственников, о детском саде, школе</li> </ul>
<b><i>Социальное поведение, коммуникативность</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает о культуре общения с взрослыми и сверстниками, о культуре поведения в общественных местах;</li> <li>• Выбирает правильную линию поведения по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников).</li> <li>• Имеет представления о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о жизни детей в других городах, странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям, народные традиции и т.д.);</li> <li>• Отличает символы государства России (герб, флаг, гимн) от символов других стран.</li> <li>• Имеет представление о способах поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещения), проявлений заботы,</li> </ul>

	<p>символах государства (герб, флаг, гимн).</p>	<p>любви, уважения друг к другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформированы понятия того, что дружеские отношения сверстников зависят от поведения каждого ребенка, понятия о недопустимости равнодушия, насмешек, прозвищ и т.д. по отношению к другим детям.</li> </ul>
--	-------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## II. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Обязательная часть

В группе компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

**2.1.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания .**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;

– обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогами образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители (законные представители) детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:**

- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2015г.
- Белая К.Ю., Зимонина В.Н. «Твоя безопасность: как вести себя дома и на улице»
- Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
- Буре Р.С. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду» М.: Просвещение, 2016г.
- Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (для занятий с детьми от 3-7 лет).- М.: Мозаика - Синтез, 2016г.



- Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке
- Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии
- Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Сельские профессии
- Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете
- Нищева Н. В. Москва — столица России.
- Дыбина О. В. «Ребёнок в мире поиска» 2005 г.
- Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы?» сценарии игр – занятий для дошкольников М.: Мозаика - Синтез, 2005 г.
- Дыбина О. В. «Игровые технологии ознакомления с предметным миром». М.: Педагогическое общество России, 2007 г.

### **Познавательное развитие.**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

<u>Основное</u>	<u>содержание</u>	<u>образовательной</u>	<u>деятельности</u>
<u>с детьми старшего дошкольного возраста</u>			

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у детей с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- 1) конструктивные игры и конструирование;
- 2) представления о себе и об окружающем природном мире;
- 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

#### **Перечень методических пособий**

- Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (для занятий с детьми 4-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

- Проектный метод в организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева.

- Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н.В. Нищева.

- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева.

- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет).

- Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.

- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных.

- Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений.

- Опытная-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева.

- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет).

- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет).

- Шиян О.А. «Развитие творческого мышления, работаем по сказке» (для занятий с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

#### **Речевое развитие.**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;

- обогащения активного словаря;

- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развития речевого творчества;

- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;

- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности

как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступные дети речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием взрослым показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с I уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДООУ.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

### **Перечень методических пособий**

- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
  
- Нищева Н. В. «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
- Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Щ] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

*Наглядно – дидактические пособия*

**«Рассказы по картинкам» для развития связной речи у детей 3-7 лет. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.**

- «Овощи»

- «Деревья и листья»
- «Домашние животные»
- «Птицы»
- «Фрукты»
- «Весна»
- «Времена года»
- «Зима»
- «Лето»
- «Осень»
- «Профессии»
- «Посуда»
- «Насекомые»
- «Космос»
- «Родная природа»
- **Серии сюжетных картин** «Теремок», «Репка»
- **Грамматика в картинках** «Множественное число», «Образование слов», «Многозначные слова».
- **Плакаты** «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит?», «Зимние виды спорта».

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении,

инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- 1) изобразительное творчество;
- 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

### **Перечень методических пособий:**

- Анисимова М. В. «Музыка здоровья». - М.: ТЦСфера, 2014 г.
- Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». - М-Синтез, 2015 г.
- Губанова Н. Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011 г.
- Зацепина И. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении – М.: Юрайт 2017 г.
- Картушина М. Ю. «Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие. - М.: «Скрипторий 2003» 2014 г.
- Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду.

- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Средняя группа (для занятий с детьми 4-5 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Старшая группа (для занятий с детьми 5-6 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Подготовительная группа (для занятий с детьми 6-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» для занятий с детьми - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Комарова Т. С. «Детское художественное творчество» для работы с детьми 2 – 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском сад» Издательство: Просвещение;
- МерзляковаС.И. «Учимпеть детей6-7 лет».-М.:ТЦСфера,2014г.
- РадыноваО.П.Музыкарассказываетоживотныхиптицах.Конспектызанятийс нотнымприложением.-М. ТЦСфера, 2014г.
- РадыноваО.П.Песня,танец,марш.Конспектызанятийс нотнымприложением.-М.ТЦСфера,2014г.
- Радынова О.П. Настроение, чувства в музыке. Конспекты занятий с нотным приложением.-М.ТЦСфера, 2014г.
- РадыноваО.П.Природаимызыка.Конспектызанятийс нотнымприложением.-М.ТЦСфера,2014г.
- РадыноваО.П.Музыкальныеинструментыиигрушки.Конспектызанятийс нотнымприложением.-М. ТЦСфера, 2014г.

### **Физическое развитие.**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации

движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения «Программы» образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

### **Медико-профилактическиездоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ**

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;



- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды.

#### **Физкультурно-оздоровительные здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ**

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

#### **Перечень методических пособий**

- Борисова М.М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:Мозаика-Синтез 2015г.
- Волошина Л.Н., Курилова Т.В. В 67 Играйтен здоровье! Методическое пособие. Б.: Белыйгород. 2013г.
- Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 лет). Младшая группа. -М.:Мозаика Синтез, 2016г.
- Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. -М.:Мозаика Синтез, 2016г.
- Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. -М.:Мозаика Синтез, 2016г.
- Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. -М.:Мозаика Синтез, 2016г.
- Степаненкова Э. Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) .- М.: Мозаика Синтез, 2015г.
- Степаненкова Э.Я. Теория методика физического воспитания и развития ребенка. -М.:Мозаика Синтез 2014г.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. -М.:Мозаика Синтез, 2015г.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. -М.:Мозаика Синтез 2014г.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет. -М.:Мозаика Синтез, 2010г.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста -М.:Мозаика Синтез, 2017г.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. «Библиотека воспитателя», -М.:Мозаика-Синтез» 2015г.

#### **2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми 5-7 лет**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** для реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

**в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

<b>Формы непосредственно образовательной деятельности (варианты проведения занятий)</b>	
Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие -детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определенную конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.
Капустник, театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждает к творческой импровизации. Предполагает специальные репетиции.
Презентация	Познавательно-

(специальноорганизованная, импровизированная).	речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

**Старший возраст:** активно используется проектная деятельность, проблемное обучение, варианты межгруппового общения (соревнования между группами сверстников, показ спектаклей для малышей, участие в совместных детско-родительских досугах).

**Подготовительная к школе группа:** применяются все варианты проведения занятий (по сюжетообразующим компонентам), с максимальным акцентом на импровизацию или самостоятельную деятельность воспитанников (детские презентации, КВН, викторины и пр.). Выделяется отдельная единица дидактического цикла по подготовке воспитанников к обучению грамоте.

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям: Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

По сюжетообразующему компоненту занятия могут быть представлены экскурсиями, тематическими досугами (общими и групповыми), праздниками, театрализованными представлениями.

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	
Совместные педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, изакаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни

Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, трудребёнка, направленный на уход за собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематически наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

### Методы взаимодействия с воспитанниками

Проанализировав имеющиеся классификации методов взаимодействия с детьми дошкольного возраста, мы предлагаем отразить в программном содержании следующие группы методов:

- 1 группа: методы передачи сведений и информации, знаний и умений;
- 2 группа: методы эстетического восприятия;
- 3 группа: методы проблемного обучения;
- 4 группа: методы поддержки эмоциональной активности;
- 5 группа: коммуникативные методы;
- 6 группа: методы психосенсорного развития.

### Методы передачи сведений и информации, знаний и умений

Методы	Средства
--------	----------

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовки и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения: - упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); - приучение; - технические и творческие действия.	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

### Методы эстетического восприятия

- драматизация
- культурный пример
- побуждение к сопереживанию
- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).

### Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров);

### **Методы проблемного обучения**

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение;
- диалогическое проблемное изложение;
- метод неоднозначной ситуации;
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод;
- прогнозирование;
- метод мозгового штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

### **Средства проблемного обучения:**

- рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций;
- объекты и явления окружающего мира;
- различный дидактический материал,
  - различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.).
- оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями;
- технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)

### **Методы поддержки эмоциональной активности**

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

### **Средства:**

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.,
- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;
- юморески, комиксы и др.

### **Коммуникативные методы**

- имитационный метод (метод подражания);
- беседа;

- соревновательный метод;
- командно-соревновательный (бригадный) метод;
- совместные или коллективные поручения;
- метод интервьюирования;
- метод коллективного творчества;
- проектный метод;
- «конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).

### **Методы психосенсорного развития.**

- методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.

### Средства

- раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.)
- электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.);
- оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.)
- аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay.HDDVD и т.п.).
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)
- спортивное оборудование.

### **Способы и приёмы реализации Программы**

Способы применения различных методов воспитания, обучения, развития и социализации зависят не только от возраста и особых образовательных потребностей.

Зависимость способов от применения методов:

- от степени самостоятельности, предоставляемой ребёнку;
- от этапов развития игровой деятельности детей;
- от спектра представлений (качества осуществления предварительной работы);
- от цели педагогического воздействия или совокупности задач;
- от имеющихся средств.

Пример: Метод наблюдения

<b>От степени самостоятельности</b>	<b>Для привлечения внимания</b>	Как отдельно взятый метод, с целью передачи информации, знаний, представлений – степень самостоятельности низкая
	<b>Для</b>	Наблюдение в совокупности с дальнейшей самостоятельной работой – степень самостоятельности средняя



	<b>организационной деятельности</b>	
	<b>Самостоятельная культурная практика</b>	Высокая степень самостоятельности – ребёнок наблюдает собственную инициативу с определённой целью
<b>От этапов развития игровой деятельности</b>	<b>Ознакомительная игра</b>	Множественно повторяют одни и те же действия с одними и теми же предметами, воспроизводя реальные действия взрослых
	<b>Образовательная игра</b>	Педагог побуждает ребёнка к наблюдению за способами приведения предметов в движение (или их частей) в определённые пространственные взаимоотношения.
	<b>Предпосылки ролевой игры</b>	Наблюдение за деятельностью или поведением объектов ближайшего окружения для возможности дальнейшего использования определённых представлений в ролевой игре
	<b>Этап собственно сюжетно-ролевой игры</b>	Непосредственно наблюдение за деятельностью или поведением объектов ближайшего окружения, а также опосредованное наблюдение. Использование накопленного опыта экспериментальной и проектной деятельности, общения в качестве культурных практик. Последующая интеграция самостоятельных видов деятельности в спонтанной игровой деятельности.
<b>От спектра представлений (качества и полноты предварительной работы) и ЗБР</b>	<b>Эпизодическое, а также периодическое</b>	Целью является создание обобщённого представления о существовании явления или характеристики поведения объекта
	<b>Систематическое и рассчитанное на определённый период</b>	Проводится по определённому плану, с предполагаемой фиксацией параметров поведения или изменения объекта, а также классификация признаков, состояний, характеристик.
<b>От цели педагогического воздействия и совокупности</b>	<b>Без словесного побуждения, как метод вовлечения ребёнка в процесс</b>	По типу вальдорфской педагогики, когда воспитатель «молчаливым» действием побуждает детей к наблюдению и дальнейшему интересу со стороны ребёнка
	<b>Как метод педагогической диагностики</b>	Осознанное (педагог предварительно организует деятельность, даёт задание) или неосознанное (ребёнок сам (как правило) наблюдает за ребёнком во время свободной деятельности)

<b>задач</b>	<b>Как метод познавательной деятельности</b>	Визуальнонакоплениеопыта,представлений
<b>От имеющих средства средств</b>	<b>Непосредственнонаблюдение</b>	Явленияиобъектыокружающейдействительности
	<b>Опосредованнонаблюдение</b>	Посредством просмотра слайдов, слайд-фильмов, видеороликов, познавательныефильмы

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание направления (виды деятельности занятия, режимные моменты)</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
<p><b>Социально-коммуникативноеразвитие</b> направлен на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитиеобщения взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</p> <p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие, физическоеразвитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b> игровая; коммуникативная; познавательная-исследовательская; восприятие художественной литературы; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); изобразительная; конструирование; музыкальная; двигательная.</p>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов . Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН.</p> <p>Встреча с интересными людьми. Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные</p>

		<p>действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями. Мастерская по изготовлению</p> <p>продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование;</p> <p>музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах;</p> <p>театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,</p>	<p><b>Занятия</b> (формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, сознания; развитие воображения и творческой активности;</p> <p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,</p>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор;</p> <p>речевая ситуация;</p> <p>составление и отгадывание загадок;</p> <p>сюжетные игры; заучивание пословиц</p>

пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.  
Виды деятельности:  
игровая;  
коммуникативная;  
познавательно-исследовательская;  
восприятие художественной литературы;  
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);  
изобразительная;  
конструирование;  
музыкальная;  
двигательная.

и поговорок, стихов;  
составление рассказов, придумывание небылиц.  
Наблюдение;  
экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами;  
дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.  
Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание;  
разучивание, драматизация.  
Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство;  
поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.  
Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;  
просмотр презентаций; реализации проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур;

		<p>тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники; Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>
<p><b>Речевоеразвитие</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой,</p>	<p><b>Занятия</b> (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, социально-</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра драматизация. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные</p>

<p>детской литературой, понимании на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>игровая; коммуникативная; познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); изобразительная; конструирование; музыкальная; двигательная.</p>	<p>игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН.</p> <p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги)</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования</p>	<p><b>Занятия</b> (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие,</p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра - драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок,</p>

<p>элементарных представлений видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие. Виды деятельности: игровая; коммуникативная; познавательная-исследовательская; восприятие художественной литературы; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); изобразительная; конструирование; музыкальная; двигательная.</p>	<p>театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта типа по картине. Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, народного промысла. Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение. Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>(изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Русские народные игры, игры народов Поволжья с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p>
<p><b>Физическое развитие</b> Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании,</p>	<p><b>Занятия</b> (физическая культура), в режиме дня: утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры. Виды деятельности: игровая; коммуникативная; познавательная; исследовательская; восприятие художественной литературы; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); изобразительная; конструирование; музыкальная; двигательная.</p>	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов северных районов, музыкально-ритмические игры. Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок. Реализация проектов, рассматривание иллюстраций. Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизации, просмотр театра. Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки. Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры. Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в</p>



двигательном режиме, закаливании, приформировании полезных привычек и др.).		группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закалывающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.
-----------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 2.1.4. Методы и средства гендерного воспитания

Гендерный подход к обучению девочек и мальчиков связан со следующими особенностями:

##### 1. Различия в работе и структуре головного мозга.

Мозг мальчиков и девочек развивается в разные сроки, в разной последовательности и даже в разном темпе. У девочек раньше формируется левое полушарие мозга, которое ответственно за рационально-логическое мышление и речь. У мальчиков левое полушарие мозга развивается медленнее, поэтому образно-чувственная сфера доминирует до определенного возраста.

##### 2. Разный темперамент.

Мальчикам свойственно более изменчивое настроение, их сложнее успокоить. Девочки, как правило, эмоционально более стабильны. Мальчикам свойственна подвижность, они растут более выносливыми, проявляют негативные эмоции ярче. Девочки более восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих, речь появляется раньше. Мальчики любят совместные игры, при этом любят соревноваться между собой и устраивать потасовки. Девочкам свойственно, особенно после периода 2 лет, игра в небольших группах, для них важна интимность обстановки, сотрудничество.

Нет необходимости подразделения игрушек на игрушки для мальчиков и игрушки для девочек. Всем детям должны быть доступны любые игрушки – это тоже составляющая познания мира ребенком.

#### Методы и средства обучения и воспитания с учётом гендерной специфики

Средство	Гендерная специфика	Примеры
<b>Танцы</b>	Музыкально-ритмические учитывают гендерный подход следующим образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (лебедушки, хороводы). Движения учитывают гендерный подход следующим образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (лебедушки, хороводы).	Разучивая танцы (кадриль, полька, вальс), мальчики получают навыки ведущего партнера, девочки учатся изящным грациозным элементам танца.
<b>Театрализо</b>	Театрализованные игры (особенно фольклорные), где отражены требования народной морали, а также даны образцы нравственного поведения	Мужские и женские костюмы, стихи, постановка спектаклей сказки (особенно русские)

<p><b>ванныигры</b></p>	<p>ения. <span style="margin-left: 150px;">Посредством</span> <span style="margin-left: 150px;">синтеза</span>  музыки,художественногословаитанцадатьвозможностьовладеть  радиционнымисвойствамиличности–  женственностидлядевочкииженственностидлямальчиков.Одн  зпроявленийтакогоподхода–  организациятематическихпраздниковдлядевочек <span style="float: right;">идля</span>  мальчиков.</p>	<p>народные):  «Крошечка-Хаврошечка», <span style="float: right;">«Морозко»,</span>  «РукодельницаиЛенивица»,«СестрицаАлёнушкаибратецИва  нушка»,«Иван–царевич», «Царевна – лягушка»,  «Кощейбессмертный»,«Финист–ясныйсокол», <span style="float: right;">«Каша</span>  изтопора», «ИльяМуромец»и д.р.</p>
<p><b>Пение и музцир ование</b></p>	<p>Овладениемальчикамиидевочкамигендернымрепертуаром.  Датьдетямвозможностьпрочувствоватьразличныевариацииэмоци  ональногосостояния, <span style="margin-left: 100px;">проявление</span> <span style="margin-left: 100px;">характерных</span>  мужскихихженскихчертличностиисредствоммузыкальнойвырази  тельности.</p>	<p>Частьигрнамзыкальныхинструментах  <span style="margin-left: 150px;">организуетсяидифференцированно–</span>  мальчикииграют на барабанах, ложках, бубнах,девочки - на  колокольчиках <span style="float: right;">и</span>  гусях,треугольниках.Разделениемужскихихженскихпартийп  риисполненииисен.</p>
<p><b>Послови цы ипоговор ки</b></p>	<p>Своеобразный моральный кодекс, свод  правилповедениявбытуобществе,в  семье,сблизкими.Используютсявтечениевсего дня.</p>	<p>Например:«Всясемьявместе,таки  душанаместе»,«Сынмой,ауму  негосвой»,«Хорошемухозяинуиденьмал»,«Коса–  девичьякраса»,  «Без смелости, не возьмёшь  крепости»,«Насмелогособакалат,  а трусливого кусает»ид.р.</p>

<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p>	<p>Ввиду того, что девочки склонны к тихим спокойным семейным играм, а мальчики – к шумным сюжетным, следует предусмотреть возможность сюжетообразующих пространств для охвата всех потребностей. Игра в «воинов» или «инопланетный захват» может нарушать спокойствие и безопасность в группе, и зачастую мальчики вынужденно ограничены «семейными играми». Поэтому необходимо предусмотреть возможность дифференцированных игр, а также объединённых сюжетов.</p>	<p>«Салон красоты», «Ателье», «Мастерская», «Стройка», «Моряки» «Дочки – матери», «Ждём гостей», «Малыш заболел», «В семье День рождения», «Поездка на автобусе», «Больница», «Кафе», «Магазин», «Родился малыш» и др.</p>
<p><b>Дидактические игры, игры - состязания</b></p>	<p>Основная цель - взаимоуважение к окружающим, посредством обогащения представления об окружающем социуме</p>	<p>«Сундучок хозяйюшки», «Действия – мужчина, действия – женщина», «Кто кем был?», «Одень куклу», «Кто что делает», «Благородные поступки», «Кем я буду и каким?» «Назови смелую (сильную, красивую) профессию»</p>
<p><b>Творческие задания</b></p>	<p>Организация опыта равноправного сотрудничества мальчиков и девочек в совместной деятельности. Весомую положительную роль может сыграть совместно-раздельная деятельность, в частности конвейерный или бригадный метод, при распределении частей, выполняемых только мальчиками и только девочками (например, инженерно-строительную или конструкторскую часть выполняют мальчики, художественно-дизайнерскую – девочки).</p>	<p>Девочкам важна интонация и форма ее оценки. Положительная оценка в присутствии других детей или родителей очень значима для девочек. При этом для мальчиков важна оценка того, что он достиг результата. Каждый новый навык или результат, который удалось получить мальчику, положительно влияет на его личностный рост, позволяет гордиться самим собой и стараться достичь новых целей. Однако именно мальчикам свойственно при достижении определенных результатов совершенствовать это умение,</p>

	Различия в оценке деятельности (для мальчиков важно, что оценивается в их деятельности, а для девочек – кто их оценивает как, кто свидетель похвалы)	что приводит к рисованию или конструированию одного и того же. Это требует понимания с стороны педагога.
<b>Физические упражнения</b>	Особенность определённой дифференциации в физическом развитии заключается в том, что девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими.	Различия в подборе упражнений только для мальчиков или только для девочек (мальчики работают на канате или отжимаются, а девочки работают с лентами, обручем) Различия в дозировке (мальчики отжимаются 10 раз, а девочки – 5) Различия в обучении сложным двигательным движениям (метание на дальность легче даёт мальчику, а обратное, прыжки на скакалке – девочкам). Распределение ролей в подвижных играх (мальчики – медведи, а девочки – пчёлки). Акцентирование внимания детей на мужские и женские виды спорта.

### **2.1.5. Взаимодействие педагогического коллектива группы с семьями обучающихся**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ (ТНР), будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР .**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников ДОУ с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и группы, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АООП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы ДОУ с родителями (законными представителями).

10. Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) может включать:

- организацию преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

- повышение уровня родительской компетентности;

- гармонизацию семейных детско-родительских отношений

## **2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей, обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анатрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в ДОУ в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

#### **а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДОУ; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом (не реже 2-х раз в неделю); обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

С детьми, имеющими ТНР, проводится логоритмика, при наличии возможностей – дифференцированный артикуляционный массаж и гимнастика.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

**б) выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья - ТНР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.**

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других



возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

#### **в) содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

#### Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное название лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, название с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько

дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР:

- первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью;
- вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи;
- третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;
- четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Проведение индивидуальной педагогической диагностики осуществляется на основе Нищевой Н.В. «Система мониторинга общего и речевого развития ребенка». Автором разработаны «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)».

Диагностика развития детей осуществляется также воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики можно использовать комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

- Н.В. Верещагина. «Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) ДОО».

В конце учебного года всеми специалистами группы проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Это необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития ребенка.

На каждого ребенка с ОВЗ (ТНР) составляется Карта развития ребенка.

#### **г) осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития обучающихся с ТНР.**

Обучение воспитанников с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например, Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речевых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-

развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение воспитанников с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные;

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов);

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур;

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый);

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение воспитанников с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений;

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов;

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи;

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**д) организация освоения детьми с ТНР Программы и их интеграции в МБДОУ.**

Организация освоения детьми с ТНР Программы осуществляется на основании:

- «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (от 24.11.2022г. № 1022).

Программа коррекционной работы МБДОУ обеспечивает:

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников ДОУ включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

На проведение непосредственно образовательной деятельности с группой детей в младшей группе отводится 10 минут.

Отражая специфику работы с детьми ТНР, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, включаются задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Коррекционная работа в МБДОУ «Детский сад № 452 «Бусинка» ведется по следующим направлениям:

- развитие произносительных навыков
- развитие фонематического восприятия
- развитие связной речи
- расширение и активизация словаря, привлечение внимания к способам словообразования
- психологическая адаптация выпускников логопедических групп к условиям массовой школы.

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом).

Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности.

Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Коррекционная и развивающая работа *педагога-психолога* планируется и проводится с учетом приоритетного направления – речевое развитие, с учетом специфики детского коллектива и отдельного ребенка.

№	Вид работы	С кем проводится /возраст	Форма проведения	Время проведения
<b>С воспитанниками</b>				
1	Игры и упражнения, направленные на развитие навыков общения, межличностных отношений и эмоциональной сферы	Группы набираются по результатам диагностики	Подгрупповая и индивидуальная	Декабрь-февраль 1 раз в неделю

2	Развивающие игры и упражнения, направленные на формирование психологической готовности детей к школьному обучению	Подготовительная к школе группа	Групповая	1 раз в неделю
3	Проведение коррекционных занятий на снижение тревожности у дошкольников	Группы набираются по результатам диагностики	Групповая	Февраль-апрель 1 раз в неделю
4	Проведение коррекционных занятий на снижение агрессивных форм поведения у дошкольников	Группы набираются по результатам диагностики	Групповая индивидуальная	Март-май 1 раз в неделю
5	Проведение коррекционных занятий на снижение тревожности у дошкольников	Группы набираются по результатам диагностики	Групповая индивидуальная	Февраль-апрель 1 раз в неделю
6	Занятия по развитию эмоциональной сферы «Друзья-песчинки»	Старшая и подготовительные группы	Подгрупповая	В течение учебного года

### 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Благодаря расположению ДОУ в центре города Самары, в исторической части, в окружении парков и скверов, музеев и театров, в непосредственной близости от правительственных зданий, создаются большие возможности для нравственного, экологического и патриотического воспитания детей. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом.

В условиях поликультурного региона, каким и является Поволжье, образование должно строиться как этнокультурная, детерминированная деятельность, учитывающая все богатство и разнообразие национальных культур, воспитывающая у детей интерес и уважение не только к



культуре своего народа, но и к культуре других народов. Поэтому педагоги ДОУ уделяют большое внимание по ознакомлению детей с народами Поволжья. В образовательном процессе ДОУ используется краеведческий материал, представляющий национальные и культурные особенности народов, населяющих Самарскую область и город Самару.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Направление развития	Наименование парциальной программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Гражданско-патриотическое	Программа по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников «Мы живем в России»	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е..	Москва: «Издательство Скрипторий 2003», 2015 г.	Программа рассчитана на три года и предназначена для работы с детьми в средней, старшей, подготовительной группах детского сада. Программа разделена на 3 сборника-пособия по разным возрастным группам. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое

				России.
--	--	--	--	---------

### 2.2.3. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета

Традиционные мероприятия (праздники, соревнования, фольклорные мероприятия др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям. В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также представителей других учреждений. Ежегодно в ДОО совместно с родителями (законными представителями) проводятся такие традиционные мероприятия, как:

- семейная спартакиада «Мама, папа, я – дружная семья»;
- соревнования «Наши защитники»;
- участие в сборе макулатуры «Круговорот добра»;
- фестиваль театрализованных постановок «Сказка в гости к нам идёт».

Традиционны также выставки семейного творчества:

- «Осенний калейдоскоп»;
- «Зимняя фантазия»;
- «Мамочка любимая»
- «Военная техника»;
- «Пасхальное чудо».

А в нашей группе традиции:

«Умелые ручки» изготовление подарков к праздникам.

Мы всегда вместе “Формируем между детьми доброжелательные и дружеские отношения”

“Чтение художественной литературы перед сном”

“День рождения “

Родители вместе с детьми заранее готовятся к ним и, каждый год наш коллектив не перестаёт удивляться безграничной фантазией и творчеством наших семей воспитанников.

- Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно-значимой деятельности, потенциальных «точек роста»:

Для улучшения воспитательно-значимой деятельности в МБДОУ «Детский сад № 452 «Бусинка» г.о. Самара организовано сотрудничество всех участников образовательных отношений в построении индивидуальной образовательной траектории, способствующей успешной социализации ребенка.

Педагоги осуществляют инновационную деятельность, используют в работе модифицированные и собственные оригинальные программы, и методы, направленные на развитие личности и интеллекта воспитанников, стремятся к творческому развитию детей, включая каждого в процесс воспитания, ориентируясь на высокий результат.

Педагогами используются такие инновационные технологии, как:

- здоровьесберегающее;
- технологии проектной и исследовательской деятельности;

- информационно-коммуникационные;
- технологии «Лэпбук»;
- игровые технологии;
- технологии проблемного обучения.

Потенциальной «точкой роста» определены следующие направления:

- совершенствовании материально-технической базы для реализации образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программы дошкольного образования дополнительных программ;

- развитие кадрового потенциала;
- расширение социального партнерства;
- обновление работы с семьей.

#### Особенности РППС

РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

#### Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Формы взаимодействия с родителями.

**Непосредственные формы**

**Опосредованные формы**

Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности

Консультации Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>} групповые</li> <li>коллективные</li> <li>индивидуальные</li> </ul>	Взаимодействие посредством функции «вопрос-» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений		
Родительские собрания, заседания авляющего совета, Дни открытых дверей.		Размещение информации на официальном сайте овательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей		
Тематические встречи, клубы, просмотр ытых занятий		Издание местной периодики (газета, страничка), вление стендов, папок-передвижек. альбомов с льной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного зования		
Опросы		Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с дующей обработкой, обобщением и ответами в итом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского модействия		
Непосредственное участие в праздниках, разлизованных представлениях, досугах и т.д.		Участие в проектных работах в части оформления вок, музеев, инсталляций, семейных альбомов и зготовление пособий, костюмов и пр.

#### 2.2.4. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ

### ***События ДОО.***

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий, обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в группе возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду");
- показ спектакля для обучающихся из соседней группы).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

### ***Совместная деятельность в образовательных ситуациях***

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Основными формами воспитательной работы, используемыми в ДОУ, являются:

1. Мероприятия — это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

2. Дела - это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе. Характерные признаки: деятельно-созидательная позиция детей; их участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания; самостоятельный характер и опосредованное педагогическое руководство.

3. Игры - это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. Виды форм: деловые игры, сюжетно-ролевые, игры на местности, спортивные игры, познавательные и др.

4. Развивающие игры — это игры на развитие внимания, памяти, мышления и т. п. Игры должны быть оригинальными, интересными и нести в себе задачу, вопрос, проблему, которые необходимо решить ребёнку, только в этом случае они выполняют свою цель. Одной из разновидностей развивающих игр являются настольные игры, которые в интересной красочной форме учат ребёнка самостоятельности, сообразительности, образности мышления.

Эти формы воспитательной работы обладают объективными наибольшими воспитательными возможностями, так как они:

- предоставляют возможность каждому ребёнку внести свой личный вклад в общую работу, проявить свои личностные качества;
- обеспечивают активную реализацию и обогащение личного и коллективного опыта;
- способствуют укреплению группы, её структуры, содействуют разнообразию отношений;
- эмоционально привлекательны для детей, позволяют опираться на значимые для них содержание и способы организации

деятельности в самых разных ситуациях воспитательного процесса.

Индивидуальные формы пронизывают общение воспитателей и детей. К ним относятся: беседа, выполнение совместного поручения, совместный поиск решения проблемы, задачи. Эти формы могут действовать самостоятельно, а чаще всего они сопровождают друг друга.

К групповым формам работы относятся творческие группы, микро кружки. В этих формах воспитатель проявляет себя как организатор. В отличие от коллективных форм влияние его на детей более заметно, так как на него в большей мере обращено внимание дошкольников. Главная задача воспитателя, с одной стороны, помочь каждому проявить себя, а с другой — создать условия для получения в группе ощутимого положительного результата. К коллективным формам работы воспитателей с дошкольниками относятся прежде всего различные дела, конкурсы, спектакли, концерты, походы, спортивные соревнования и др. В зависимости от возраста воспитанников и ряда других условий воспитатели могут выполнять различную роль при использовании этих форм: ведущего участника, организатора; рядового участника деятельности, воздействующего на детей личным примером; помощника детей в организации деятельности.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для

ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения методическими материалами обучения и воспитания группы №2 «Ягодка» детей с ОВЗ 5-7 лет жизни.

Наименование	Количество на группу
<b>Уголок развивающих игр</b>	
Головоломки-лабиринты	<b>напечатанные</b>
Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	
Домино	<b>1</b>
Домино логическое	
Домино логическое с разной тематикой	<b>1</b>
Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	
Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	<b>1</b>
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	
Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	
Игра на составление логических цепочек произвольной длины	
Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	<b>1</b>
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	
Игры-головоломки объемные	
Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	
Лото с разной тематикой – комплект	<b>1</b>
Матрешка пятиугольная	<b>1</b>
Механическая заводная игрушка разных тематик	
Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	
Мозаика разной степени сложности	<b>1</b>
Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	
Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	
Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	
Набор «Лото: последовательные числа»	
Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	<b>1</b>
Набор волчков (мелкие, разной формы)	



Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине(7 форм разных цветов и размеров)	
Набор деревянных игрушек-забав	
Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	
Набор кубиков с буквами	<b>1 старый</b>
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	
Набор кубиков среднего размера	<b>1</b>
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	
Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	<b>1</b>
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	<b>1</b>
Набор пазлов–комплект	<b>2</b>
Набор парных картинок на соотнесение–комплект	
Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	
Набор парных картинок типа"лото"из6-8частей(той же тематики)	
Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из4–6 элементов)	
Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	
Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно–комплект	
Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	
Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	
Шахматы	<b>1</b>
Шашки	<b>1</b>
Шнуровки наборы)	
<b>Уголок природы</b>	
Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера)–комплект	
Календарь погоды настенный	<b>1</b>
Коллекция минералов	<b>1</b>
Коллекция растений (гербарий)	
Коллекция семян и плодов	<b>1 собственный</b>
Набор принадлежностей для наблюдения за растениями, насекомыми и мелкими объектами	<b>1 собственная</b>
Набор пробирок большого размера	
Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	
Набор принадлежностей для ухода за растениями	<b>1</b>
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	<b>лейка</b>
Серии картинок «Времена года» (сезонные явлениями деятельность людей)– комплект	

Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	
Физическая карта мира (полушарий)	<b>1</b>
Часы магнитные демонстрационные	<b>1</b>
Дидактические пособия по климатическим зонам	<b>1 папка- зоны России</b>
<b>Игровая зона</b>	
Бинокль/подзорная труба	
Весы детские	
Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	<b>1</b>
Коляска прогулочная (среднего размера)	
Коляска-люлька для кукол	<b>1</b>
Комплект костюмов по профессиям	
Куклы(крупного размера)	<b>2</b>
<b>Строительная мастерская</b>	
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	
Комплект «Первые конструкции»	<b>лего</b>
Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	
Комплект конструкторов с шиповым быстро съемным креплением деталей напольный	
Комплект конструкторов шиповым быстро съемным креплением деталей настольный	
Комплект конструкторов шарнирных	
Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	
Конструктор мягких деталей среднего размера	
Конструктор соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	
Набор геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	
Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, Железная дорога, семья и т.п.)	<b>по 1</b>
Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект	
Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	<b>2 игры</b>
Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	<b>1 игра</b>
Тележка-ящик(крупная)	
<b>Книжный уголок</b>	
Дидактическая доска с панелями – комплект	
Книги детских писателей – комплект	
Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	
Набор фотографий портретов детских писателей и поэтов	
Комплекты детских энциклопедий для дошкольников	<b>2 энциклопедии самолеты, танки</b>
Комплекты книг для детей соответствующих возрасту	<b>16 книг сказок</b>
<b>Уголок безопасности</b>	

Автомобили (крупного размера)	2
Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	4
Автомобили (среднего размера)	6
Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	
Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	
Набор «Железная дорога»	1
Набор «Парковка» (многоуровневая)	
Набор «Мастерская»	1
Набор военной техники(мелкого размера)	
Набор знаков дорожного движения	1 не полный маленький
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	
<b>Краеведческий уголок</b>	
Большой детский атлас	
Детский атлас(крупного формата)	Карта настенная
Дидактический материал по ознакомлению с родным городом	
Дидактический материал по ознакомлению с Родиной	1
Карта г. Самары	
Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	
Наглядные пособия «Моя семья»	1
Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	
Наборы дидактического материала по краеведению	
Набор репродукций картин великих сражений	1
Наглядные пособия с символикой Самары, России	1 с символикой России
<b>Музыкальный уголок</b>	
Бубен маленький	1
Детский набор музыкальных инструментов	
Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	
Звуковой молоток(ударный музыкальный инструмент)	
Набор из пяти русских шумовых инструментов(детский)	
Набор игрушек-детских музыкальных инструментов	1
<b>Творческая мастерская</b>	
Альбомы по живописи и графике	20
Изделия народных промыслов–комплект	
Коллекция бумаги	
Коллекция тканей	
Магнитная доска настенная	1 в учебной комнате
Мольберт двухсторонний	

Набор для составления узоров по схемам	
Набор карточек по народному ремесленному делу	<b>4 народные промыслы</b>
Набор печаток	
Набор изобразительных материалов	
Набор репродукций картин о природе	
Наборы бросового, природного материала для творчества	<b>1</b>
Набор репродукций картин русских художников –иллюстраций к художественным произведениям	
Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи–комплект	
<b>Театрализованный уголок</b>	
Набор пальчиковых кукол по сказкам–комплект	<b>1</b>
Наборы кукол-самоделок для театра	<b>3</b>
Наборы масок	
Наборы дидактического материала по теме«Театр»	
Перчаточные куклы–комплект	<b>4 шт. бибабо</b>
Ширма для кукольного театра, трансформируемая	
Элементы костюма–комплект	<b>3</b>
<b>Физкультурный уголок</b>	
Коврик массажный- набор	
Кольцеброс–настольный	
Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	<b>4 диска-здоровье</b>
Мяч надувной	
Мяч прыгающий	
Мяч футбольный	
Набор мячей (разного размера, резина)	
Набор разноцветных кеглей с мячом	<b>1</b>
Набор игровых атрибутов для подвижных игр	<b>1</b>
Обруч (малого диаметра)	<b>5</b>
Скакалка детская	<b>4</b>

### 3.1.2 . Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей старшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

#### *Особенности организации предметно-пространственной образовательной среды в группах*

<b>Центры активности</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
«Центр для активного отдыха»	Расширение индивидуального двигательного опыта в	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков

	самостоятельной деятельности	Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Центр природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
«Центр настольных игр»	Расширение познавательного и социального опыта	Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
«Центр строительства»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно-игровые

		модули - младший возраст Транспортные игрушки
«Центр сюжетно-ролевых игр»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта») Предметы- заместители
«Центр по ПДД»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Патриотический центр»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Детская художественная литература Государственная символика
«Литературный центр»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Тематические выставки
«Центр для театрализованных (драматических игр)»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

	драматизациях	Предметы декорации
«Центр изобразительного искусства»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
«Центр музыки»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные игрушки и инструменты, Дидактические игры Детская литература
«Центр уединения»	Снятие психоэмоционального напряжения воспитанников.	Фотографии родных и близких, игрушечный телефон, мягкие, красивые подушки, мягкие модули. Коробочка «Спрячь все плохое», майка «Примирения» Дидактические игры, шнуровки, и



		т. п. - все то, что способно отвлечь внимание ребенка на некоторое время.
--	--	---------------------------------------------------------------------------

### 3.1.2. Перечень методического обеспечения

Образовательная область	Используемые методические пособия
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Борисова М.М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М:Мозаика-Синтез 2015г.</li> <li>- Волошина Л.Н., Курилова Т.В. В 67 Игры за здоровье! Методическое пособие. Б.: Белый город. 2013г.</li> <li>- Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 лет). Младшая группа.-М.:Мозаика Синтез, 2016г.</li> <li>- Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа.-М.:Мозаика Синтез, 2016г.</li> <li>- Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа.-М.:Мозаика Синтез, 2016г.</li> <li>- Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа.-М.:Мозаика Синтез, 2016г.</li> <li>- Степаненкова Э. Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) .- М.: Мозаика Синтез, 2015г.</li> <li>- Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка.-М.:Мозаика Синтез 2014г.</li> <li>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.-М.:Мозаика Синтез, 2015г.</li> <li>- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.- М.:Мозаика Синтез 2014г.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет. -М.:Мозаика Синтез, 2010г.</li> <li>- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группараннегвозраста -М.:Мозаика Синтез, 2017г.</li> <li>- ХарченкоТ.Е.Утренняягимнастикавдетскомсаду.Упражнениядлядетей2-3лет.«Библиотекавоспитателя», -М:Мозаика-Синтез»2015г.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (для занятий с детьми 4-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</li> <li>- Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева.</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н.В. Нищева.</li> <li>- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева.</li> <li>- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет).</li> <li>- Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.</li> <li>- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных.</li> <li>- Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений.</li> <li>- Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева.</li> <li>- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет).</li> <li>- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет).</li> <li>- Шиян О.А. «Развитие творческого мышления, работаем по сказке» (для занятий с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019</li> <li>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</li> <li>- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</li> <li>- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.</li> <li>- Нищева Н. В. «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>- Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>- Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>- Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>- Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>- Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019</li> <li>- Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>- Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>- Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.</li> <li>- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и</li> </ul>
------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

звуча [J]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

*Наглядно – дидактические пособия*

**«Рассказы по картинкам» для развития связной речи у детей 3-7 лет. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.**

- «Овощи»
- «Деревья и листья»
- «Домашние животные»
- «Птицы»
- «Фрукты»
- «Весна»
- «Времена года»
- «Зима»
- «Лето»
- «Осень»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Профессии»</li> <li>- «Посуда»</li> <li>- «Насекомые»</li> <li>- «Космос»</li> <li>- «Родная природа»</li> <li>- <b>Серии сюжетных картин</b> «Теремок», «Репка»</li> <li>- <b>Грамматика в картинках</b> «Множественное число», «Образование слов», «Многочисленные слова».</li> <li>- Плакаты «<b>Зимующие птицы</b>», «<b>Кто всю зиму спит?</b>», «<b>Зимние виды спорта</b>».</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2015г.</li> <li>- Белая К.Ю., Зимонина В.Н. «Твоя безопасность: как вести себя дома и на улице»</li> <li>- Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет</li> <li>- Буре Р.С. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду» М.: Просвещение, 2016г.</li> <li>- Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (для занятий с детьми от 3-7 лет).- М.: Мозаика - Синтез, 2016г.</li> <li>- Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. — СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.</li> <li>- Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке</li> <li>- Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии</li> <li>- Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Сельские профессии</li> <li>- Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете</li> <li>- Нищева Н. В. Москва — столица России.</li> <li>- Дыбина О. В. «Ребёнок в мире поиска» 2005г.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы?» сценарии игр – занятий для дошкольников М.: Мозаика - Синтез, 2005г.</li> <li>- Дыбина О.В. «Игровые технологии ознакомления с предметным миром». М.: Педагогическое общество России, 2007г.</li> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками» (для занятий с детьми 4-7 лет).- М.: Мозаика - Синтез, 2016г.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анисимова М.В. «Музыка здоровья». - М.: ТЦСфера, 2014г.</li> <li>- Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». - М-Синтез, 2015г.</li> <li>- Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011г.</li> <li>- Зацепина И.Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении – М.: Юрайт 2017г.</li> <li>- Картушина М.Ю. «Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие. - М.: «Скрипторий 2003» 2014г.</li> <li>- Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду.</li> <li>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры.</li> <li>- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> <li>- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Средняя группа (для занятий с детьми 4-5 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> <li>- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Старшая группа (для занятий с детьми 5-6 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Подготовительная группа (для занятий с детьми 6-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> </ul>

<p>- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» для занятий с детьми - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>- Комарова Т. С. «Детское художественное творчество» для работы с детьми 2 – 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>- Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Издательство: Просвещение;</p> <p>- Мерзлякова С.И. «Учим детей 6-7 лет».-М.: ТЦСфера, 2014г.</p> <p>-</p> <p>Радынова О.П. Музыка рассказывает о животных и птицах. Конспекты занятий с нотным приложением.-М. ТЦСфера, 2014г.</p> <p>-</p> <p>Радынова О.П. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с нотным приложением.-М. ТЦСфера, 2014г.</p> <p>- Радынова О.П. Настроение, чувства в музыке. Конспекты занятий с нотным приложением.-М. ТЦСфера, 2014г.</p> <p>-</p> <p>Радынова О.П. Природа и музыка. Конспекты занятий с нотным приложением.-М. ТЦСфера, 2014г.</p> <p>-</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные инструменты и игрушки. Конспекты занятий с нотным приложением.-М. ТЦСфера, 2014г.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.1.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции в ДОО, план воспитательной работы.

Примерное комплексно-тематическое планирование в группах  
с детьми дошкольного возраста

месяц	неделя	Объединяющая тема	Мероприятия с детьми 3-7 лет, родителями, педагогами
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад!» <b>1 сентября</b> - День знаний. <b>3 сентября</b> - День окончания Второй мировой войны. <b>8 сентября</b> - Международный день распространения грамотности. <b>10 сентября</b> – День города.	Праздник «Детский сад встречает ребят!»  Беседа «Что значит быть грамотным?» Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме.
	2	«Самара – город мой родной». <b>12 сентября</b> – День народов и национальных культур Самарского края. <b>15 сентября</b> – день рождения Самарской Филармонии.	Виртуальная экскурсия по городу, достопримечательностям. Выставка детских работ по теме «Я люблю свой город», «Самара – город многонациональный».
	3	«Дары осени».	Выставка поделок из природного материала.
	4	«Как хорошо у нас в саду!» <b>27 сентября</b> - День воспитателя и всех дошкольных работников.	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду».
Октябрь	1	«В мире животных». <b>1 октября</b> - Международный день пожилых людей. <b>2 октября</b> - Международный день музыки. <b>4 октября</b> - День защиты животных. <b>5 октября</b> - День учителя.	Выставка рисунков «Мой питомец». Праздник для бабушек и дедушек «Старые и молодые в главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!». Выставка рисунков «Наши бабушки и дедушки». Нахождение и разучивание пословиц и поговорок.



		<p>Беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей.</p> <p>Выставка рисунков «Портреты наших педагогов».</p> <p>Мастерская по изготовлению подарков для сотрудников.</p> <p>Праздничный концерт для педагогов детского сада.</p>
	<p>2</p> <p>«Крылатые друзья – зимующие птицы».</p> <p><b>12-13 октября</b> – День рождения Самарского академического театра драмы им. М. Горького (в 1888).</p> <p><b>Третье воскресенье октября</b> - День отца в России.</p>	<p>Конкурс кормушек.</p> <p>Фотогазета «Вот какой мой папа!»</p>
	<p>3</p> <p>«Осенняя фантазия».</p> <p><b>16 октября</b> – Всемирный день хлеба.</p>	<p>Осенний праздник.</p> <p>Беседы по теме. Пословицы, поговорки о хлебе. Презентация «Хлеб».</p>
	<p>4</p> <p>«Путешествие в страну Мультляндию!»</p> <p><b>28 октября</b> – Международный день анимации.</p>	<p>Зарисовки мультфильма.</p>
Ноябрь	<p>1</p> <p>«Радуга дружбы».</p> <p><b>4 ноября</b> - День народного единства.</p>	<p>Праздник «Родина у нас одна».</p> <p>Досуг «Народы. Костюмы».</p> <p>Спортивное развлечение «Подвижные игры народов России».</p> <p>Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.).</p> <p>Утренник «Все мы дружные ребята».</p>
	<p>2</p> <p>«Волшебный мир игрушек».</p> <p><b>7 ноября</b> -</p>	<p>Выставка игрушек своими руками.</p>

		<p>День памяти военного парада в городе Куйбышеве 1941 года.</p> <p><b>8 ноября</b> - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.</p>	
	3	«В мире сказок».	Сказка своими руками. Театрализованные и кукольные представления русских народных сказок.
	4	«Предметный мир».	Выставка предметов-помощников.
	5	<p>«Неделя безопасности».</p> <p><b>30 ноября</b> - День Государственного герба Российской Федерации. <b>Последнее воскресенье ноября</b> - День матери в России.</p>	<p>Спортивный праздник «Будь внимательным!»</p> <p>Концерт «Нашим мамам посвящается».</p> <p>Выставка «Спасибо нашим мамам».</p> <p>Организация вечера отдыха «Мама, будь со мною рядом...»</p> <p>Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»</p>
Декабрь	1	<p>«Здравствуй, зимушка-зима!».</p> <p><b>3 декабря</b> - День неизвестного солдата. Международный день инвалидов.</p> <p><b>5 декабря</b> - День добровольца (волонтера) в России.</p> <p><b>8 декабря</b> - Международный день художника.</p>	<p>Развлечение для детей.</p> <p>Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату.</p> <p>Проект «Книга памяти».</p> <p>Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата».</p> <p>Спортивно-игровые мероприятия на</p>

		<b>9 декабря</b> - День Героев Отечества.	смелость, силу, крепость духа. Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик». Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу».
	2	«Зимние забавы». <b>12 декабря</b> - День Конституции Российской Федерации.	Зимние игры, забавы на воздухе.
	3	«Новогодняя сказка».	Мастерская «Поможем Деду Морозу». Конкурс «Ёлочные украшения». Коллаж «Наш Новый год». Развлечение «Подарки на ёлку малышам». Новогодний праздник. Новогодняя выставка детско-родительских работ.
	4	<b>31 декабря</b> - Новый год.	
Январь	2	«Я вырасту здоровым». <b>13 января</b> - День Самарской губернии.	Развлечение «В гостях у Айболита». Тематическое мероприятие «Славься, Самарская губерния».
	3	«В мире животных».	Экологическая викторина. «Путешествие в зоопарк».
	4	«Неделя добра». <b>27 января</b> - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Освенцима.	Развлечение «Страна доброты». Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Знакомство с художественной литературой и музыкальными

			произведениями по теме. Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся».
	5	«Транспорт».	Рисование общей картины «Транспорт будущего».
Февраль	1	«Изобретатели и фантазеры».	Выставка творческих детско-родительских работ. Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся».
	2	<b>2 февраля</b> - День разгрома советскими войсками немецко - фашистских войск в Сталинградской битве. <b>8 февраля</b> - День российской науки.	
	3	«Всеработыхороши» (Профессии) <b>15 февраля</b> - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	Изготовление альбома профессий. Сюжетно-ролевые игры.

	4	<p>«Богатыри земли русской»</p> <p><b>21 февраля</b> - Международный день родного языка.</p> <p><b>23 февраля</b> - День защитника Отечества.</p>	<p>Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества).</p> <p>«Мы — россияне, наш язык — русский». «Ярмарка» (традиции русского народа).</p> <p>Праздник «Слава защитникам Отечества».</p> <p>Выставка моделей военной техники из бумаги и конструктора.</p> <p>Выставка детских рисунков «Наши защитники».</p> <p>Беседа «Военные профессии», «Ловкие и смелые моряки».</p> <p>Праздник.</p> <p>Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»</p>
март	1	«Мамочка моя, все для тебя!»	<p>Изготовление подарков «Цветы для мамы».</p> <p>Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!»</p> <p>Праздник «Старые песни о главном».</p> <p>Выставка детских рисунков «Всем мамам и бабушкам посвящается...».</p> <p>Мастерская по изготовлению подарков женщинам.</p> <p>Праздник концерт для мам, бабушек.</p>
	2	<b>8 марта</b> - Международный женский день	

	3	«Народная культура и традиции». <b>18 марта</b> - День воссоединения России и Крыма.	Выставка детского творчества. Тематические беседы: «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот». Конкурс рисунков, посвященных Крыму.
	4	«Театральная жизнь». <b>27 марта</b> - Международный день театра <b>31 марта</b> - 140 лет со дня рождения К. И. Чуковского	Постановка спектаклей, показ другим группам. Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций. Проект «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского». Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского». Рисование на тему «Комар — герой».
Апрель	1	«Весна - красна».	Развлечение «Весняночка». Экологический проект «Перелетные птицы».
	2	«Космос. Космонавты». <b>12 апреля</b> - День космонавтики.	Досуг «Космонавты». Организация выставки по теме. Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях). Конструирование ракет. Конкурс макетов из бумаги и конструктора.
	3	«Добрый мир любимых книг».	Познавательно-игровая программа на тему: «По страницам любимых сказок». Литературная викторина.

			Акция «Подари книгу». Изготовление книжек-малышек».
	<b>4</b>	«Земля – наш общий дом!» <b>22 апреля</b> - Всемирный день Земли	Выставка детского творчества «Земля и её соседи». Презентация детских коллекций «Космонавты». Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле. Мероприятие «Сбор батареек». Театрализованное представление «Давайте сохраним...»
Май	<b>1</b>	<b>1 мая</b> - Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде. Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Субботник «Трудовой десант».
	<b>2</b>	«Этот День Победы». <b>9 мая</b> - День Победы; Международная акция «Георгиевская ленточка».	Чтение книг, просмотр видеофильмов, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк». Участие в акции «Читаем детям о войне». Экскурсия на площадь Славы и возложение цветов к Вечному огню. Праздник «Этих дней не смолкнет слава!»
	<b>3</b>	«Я и мое тело». <b>18 мая</b> - День Самарского знамени ( в 1877 г. самарцы передали знамя, вышитое монахинями Иверского женского монастыря, болгарским ополченцам, сражавшимся в русско-	Анатомическое строение человека. Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «День Самарского знамени».

		турецкой войне 1877–1878 гг).	
	4	«Я - грамотей!». <b>24 мая</b> - День славянской письменности и культуры.	Беседы на тему азбуки. Конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица». Проект «Неделя славянской письменности».
Июнь	1	«Здравствуй, лето!». <b>1 июня</b> - День защиты детей.	Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить». Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты». Беседа о правах детей в нашей стране.
	2	«Богатство русского языка. Азбука вежливости». <b>6 июня</b> - День русского языка.	Экскурсия в библиотеку. Слушание и совместное пение различных песен, потешек, драматизации «Сказки Пушкина».
	3	«Россия – родина моя!» <b>12 июня</b> - День России	Спортивное развлечение (подвижные игры народов России). Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.). Развлечение «Мы живём в России». Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Стихотворный марафон о России. Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России». Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!». Проект «Мы граждане России».



	4	«Мир вокруг нас». <b>22 июня</b> - День памяти и скорби	Выставка рисунков «Я люблю Россию». Экспериментирование с водой, песком и т.д.). Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» и т.п. Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики». Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!»
	1	«Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья!»	Спортивный праздник.
Июль	2	«Моя семья». <b>8 июля</b> - День семьи, любви и верности.	Выставка семейных стенгазет «Как я дома помогаю». Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника. Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья». Беседы «Моя семья». Интерактивная игра «Маминь и папины помощники». Творческая мастерская «Ромашка на счастье».

	3	«Нашучасток» (растения,насекомые,птицы). 17 июля – День самарскойсимволики	Украшение участка совместно с родителями. Викторина по теме. Выставка работ «Обитатели нашего участка».
	4	«Жизньбезопасности» (ПДД).	Праздник «Страна Светофория».
АВГУСТ	1	«Витаминысгрядки».	Коллективный коллаж «Витамины-наши друзья».
	2	«Цветы вокруг нас».	Развлечение «Бал цветов».
	3	«Малые летниеолимпийскиегры». 12августа -Деньфизкультурника.	Совместнаяразминка,эстафетыналовкость и скорость. Тематическиегрызабавы:«Этоя,этояэто всемой друзья...»;«Прыгнидальше»,«Лукошко»,перетягиваниеканатаипр. Спортивныйдосуг«Быстрые, смелые,ловкие».
	4	«До свидания, лето!» 22 августа - ДеньГосударственногофлагаРоссийско йФедерации.	Спортивное развлечение. Праздник«Российский флаг». Игры«Соберифлаг»,«Чтоозначает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будьвнимательным»,«Соберисьвокруго кпоцвету». Выставка,посвященнаяДнюРоссийскогофл ага.
	5	«Кино! Кино!» 27августа -Деньроссийскогокино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?». Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев».

		<p>Встреча с героями фильмов и мультфильмов.</p> <p>Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма».</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ  
«Детский сад №452 «Бусинка» г.о. Самара**

<b>Месяц</b>	<b>Памятные даты</b>	<b>Примеры мероприятий/проектов событий</b>	<b>Ответственные</b>
сентябрь	<p><b>1 сентября</b> - День знаний.</p> <p><b>3 сентября</b> - День окончания Второй мировой войны.</p> <p><b>8 сентября</b> - Международный день распространения грамотности.</p> <p><b>10 сентября</b> – День города.</p> <p><b>12 сентября</b> – День народов национальных культур Самарского края.</p> <p><b>15 сентября</b> – день рождения Самарской Филармонии.</p> <p><b>27 сентября</b> - День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>	<p>Праздник «Детский сад встречает ребят!»</p> <p>Беседа «Что значит быть грамотным?!»</p> <p>Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме.</p> <p>Виртуальная экскурсия по городу.</p> <p>Выставка детских работ по теме «Я люблю свой город», «Самара – город многонациональный».</p> <p>Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели</p>
октябрь	<p><b>1 октября</b> – Международный день пожилых людей; Международный день музыки;</p> <p><b>4 октября</b> - День защиты животных;</p> <p><b>5 октября</b> - День учителя;</p> <p><b>12-13 октября</b> – День рождения Самарского академического театра драмы им. М. Горького (в 1888).</p> <p><b>Третье воскресенье октября</b> - День учителя России.</p>	<p>Праздник для бабушек и дедушек «Старые песни в основном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!».</p> <p>Выставка рисунков «Наши бабушки и дедушки».</p> <p>Нахождение и разучивание пословицы поговорки.</p> <p>Беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей.</p> <p>Выставка рисунков «Портреты наших педагогов».</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели</p>

		<p>Мастерская по изготовлению подарков для сотрудников.</p> <p>Праздничный концерт для педагогов детского сада.</p> <p>Фотогазета «Вот какой мой папа!»</p>	
ноябрь	<p><b>4 ноября</b> - День народного единства.</p> <p><b>7 ноября</b> - День памяти военного парада в городе Куйбышеве 1941 года.</p> <p><b>8 ноября</b> - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;</p> <p><b>30 ноября</b> - День Государственного герба Российской Федерации <b>Последнее воскресенье ноября</b> - День матерей России</p>	<p>Праздник «Родина у нас одна.</p> <p>Досуг «Народы. Костюмы»</p> <p>Спортивное развлечение «Подвижные игры народов России».</p> <p>Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.)</p> <p>Утренник «Все мы дружные ребята»</p> <p>Чтение детской литературы.</p> <p>Концерт «Нашим мамам посвящается».</p> <p>Выставка «Спасибо нашим мамам».</p> <p>Организация вечера отдыха «Мама, будь со мною рядом...»</p> <p>Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про Маму.</p> <p>Совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку».</p> <p>Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны».</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели, муз. руководители, инструктор по физ. культуре</p>
декабрь	<p><b>3 декабря</b> - День неизвестного солдата. Международный день инвалидов.</p> <p><b>5 декабря</b> - День добровольца (волонтера) в России.</p> <p><b>8 декабря</b> - Международный день художника.</p> <p><b>9 декабря</b> - День Героев Отечества.</p>	<p>Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату.</p> <p>Проект «Книга памяти».</p> <p>Совместное рисование плаката «Памяти</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели, муз. руководители, инструктор по физ.</p>

	<p><b>12 декабря</b> - День Конституции Российской Федерации.</p> <p><b>31 декабря</b> - Новый год.</p>	<p>неизвестного солдата).</p> <p>Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.</p> <p>Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...».</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик».</p> <p>Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу».</p> <p>Мастерская «Поможем Деду Морозу».</p> <p>Конкурс «Ёлочные украшения». Коллаж «Наш Новый год».</p> <p>Развлечение «Подарки на ёлку малышам».</p> <p>Новогодний праздник.</p> <p>Новогодняя выставка детско-родительских работ.</p>	<p>культуре</p>
<p><b>январь</b></p>	<p><b>13 января</b>-День Самарской губернии.</p> <p><b>27 января</b> - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Освенцима.</p>	<p>Тематическое мероприятие «Славься, Самарская губерния».</p> <p>Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни».</p> <p>Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме.</p> <p>Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся».</p>	<p>Старший воспитатель, в оспитатели</p>
<p><b>февраль</b></p>	<p><b>2 февраля</b> - День разгрома советскими войсками немецко - фашистских войск в Сталинградской битве.</p> <p><b>8 февраля</b> - День российской науки.</p>	<p>Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся».</p> <p>Проведение опытов с водой, солью,</p>	<p>Старший воспитатель, в оспитатели, инструктор по физ.</p>

	<p><b>15 февраля</b> - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.</p> <p><b>21 февраля</b> - Международный день родного языка.</p> <p><b>23 февраля</b> - День защитника Отечества.</p>	<p>пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом.</p> <p>Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки».</p> <p>Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества).</p> <p>«Мы — россияне, наш язык — русский».</p> <p>«Ярмарка» (традиции русского народа).</p> <p>Праздник «Слава защитникам Отечества».</p> <p>Выставка моделей военной техники из бумаги и конструктора.</p> <p>Выставка детских рисунков «Наши защитники».</p> <p>Беседа «Военные профессии», «Ловкие и смелые моряки».</p> <p>Праздник.</p> <p>Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»</p>	<p>культуре</p>
<p><b>март</b></p>	<p><b>8 марта</b> -Международныйженскийдень;</p> <p><b>18 марта</b> - День воссоединенияРоссии и Крыма</p> <p><b>31 марта</b> -140 лет со дня рожденияК.И.Чуковского</p>	<p>Изготовление подарков «Цветы для мамы».</p> <p>Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!»</p> <p>Праздник «Старые песни о главном».</p> <p>Выставка детских рисунков «Всем мамам и бабушкам посвящается...».</p> <p>Мастерская по изготовлению подарков женщинам.</p> <p>Праздник концерт для мам, бабушек.</p> <p>Тематические беседы:</p>	<p>Старшийвоспитатель,в оспитатели, муз. руководители</p>

		<p>«Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот».</p> <p>Конкурс рисунков, посвященных Крыму. Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций. Проект «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского». Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского». Рисование на тему «Комар — герой».</p>	
<b>апрель</b>	<p><b>12 апреля</b> - День космонавтики. <b>22 апреля</b> - Всемирный день Земли</p>	<p>Досуг «Космонавты». Организация выставки по теме. Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях). Конструирование ракет. Конкурс макетов из бумаги и конструктора. Выставка детского творчества «Земля и её соседи». Презентация детских коллекций «Космонавты». Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле. Мероприятие «Сбор батареек». Театрализованное представление «Давайте сохраним...»</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели</p>
<b>май</b>	<p><b>1 мая</b> - Праздник Весны и Труда. <b>9 мая</b> - День Победы; Международная акция «Георгиевская ленточка»</p>	<p>Слушание и исполнение песен о весне и труде. Знакомство с пословицами и поговорками о</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели</p>

	<p><b>18 мая</b> - День Самарского знамени (в 1877 г. самарцы передали знамя, вышитое монахинями Иверского женского монастыря, болгарским ополченцам, сражавшимся в русско-турецкой войне 1877–1878 гг).</p> <p><b>24 мая</b> - День славянской письменности и культуры.</p>	<p>труде.  Субботник «Трудовой десант».  Чтение книг, просмотр видеофильмов, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк».  Участие в акции «Читаем детям о войне».  Экскурсия на площадь Славы и возложение цветов к Вечному огню.  Праздник «Этих дней не смолкнет слава!»  Беседы о профессиях.  Выставка семейных стенгазет «Как я дома помогаю».  Выставка семейных фотографий.  Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника.  Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья».  Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «День Самарского знамени».  Беседы на тему азбуки.  Конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица».  Проект «Неделя славянской письменности».</p>	
<p><b>июнь</b></p>	<p><b>1 июня</b> - День защиты детей.  <b>6 июня</b> - День русского языка.  <b>12 июня</b> - День России.  <b>22 июня</b> - День памяти и скорби.</p>	<p>Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить».  Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты».  Беседа о правах детей в нашей стране.</p>	<p>Старший воспитатель, в  оспитатели,  инструктор по физ.  культуре</p>



	<p>Слушаниеисовместное пениеразличныхпесен, потешек, Драматизации«СказкиПушкина». Спортивное развлечение (подвижные игры народов России). Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.). Развлечение «Мы живем в России». Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Стихотворный марафон о России. Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России». Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!». Проект «Мы граждане России». Выставка рисунков «Я люблю Россию». Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» и т.п. Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики». Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!»</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>июль</b>	<p><b>8 июля</b> - День семьи, любви и верности.  <b>17 июля</b> – День самарской символики</p>	<p>Беседы «Мой семья».  Интерактивная игра «Мамины и папины по мощники».  Творческая мастерская «Ромашка на счастье».  Презентация поделок «Герб моей семьи».  Выставка, посвященная Дню Самарского флага.  Выставка детских рисунков «Самара — гордость моя!»  Проект «Мы жители Самары».</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели</p>
<b>август</b>	<p><b>12 августа</b> - День физкультурника.  <b>22 августа</b> - День Государственного флага Российской Федерации.  <b>27 августа</b> - День российского кино.</p>	<p>Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость.  Тематические игры и забавы: «Это, это это все мои друзья...»; «Прыгни дальше», «Лукошко», перетягивание каната и пр.  Спортивный досуг «Быстрые, смелые, ловкие».  Праздник «Российский флаг».  Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету».  Выставка, посвященная Дню Российского флага.  Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?».  Дидактические игры «Придумай новых</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели, муз. руководители, инструктор по физ. культуре</p>

героев» и «Эмоции героев». Встреча с героями фильмов и мультфильмов. Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма».	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### 3.1.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий

#### В группе сложились следующие традиции:

- Традиция празднования дня рождения в группе. Накануне дня рождения ребенка в группе организуется выставка его работ. Это могут быть рисунки, аппликации, работы по развитию речи, математике. Там же размещается фотография ребенка. Пишется единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании именинника. Далее дети поздравляют именинника и высказывают ему свои пожелания. Педагог от лица всех детей и взрослых группы вручает ребенку подарок, а тот, в свою очередь, угощает детей сладостями.

- В нашей группе ведётся большая работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры. Дети принимают участие в фольклорных праздниках «Коляда», «Масленица» и др. Также ведётся большая работа по знакомству детей с культурой народов Поволжья.

- Ежегодной традицией в мае стали экскурсии на площадь Славы для возложения цветов к вечному огню, а также праздничный концерт, посвященный этому Великому дню, с приглашением ветеранов, гостей, родителей.

- Традиция нашей группы запись творческих видеопоздравлений к значимым праздникам, включающих песенное или стихотворчество и драматизацию:

- День Матери;
- День Отца;
- День дошкольного работника;
- Международный женский день;
- День защитника Отечества.

- Еще одна групповая традиция «Путешествующая игрушка». Игрушка, которая берется ребенком на выходные, проводит с ним их, а потом возвращается и «рассказывает» о наиболее интересных событиях за выходные.

#### **Федеральный календарный план воспитательной работы**

План является единым для ДОУ.

ДОУ вправенарядус Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

<b>Дата проведения</b>	<b>Название праздника, памятной даты</b>
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей. Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	День неизвестного солдата. Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год
27 января	День снятия блокады Ленинграда. День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима). День памяти жертв Холокоста.
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
27 марта	Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино

### 3.1.5. Режим пребывания воспитанников, учебный план, календарный учебный график

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность

каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста не более	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов

Продолжительность дневного сна не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

<b>Вид организации</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 452 «Бусинка» городского округа Самара функционирует в режиме полного дня (12- часового пребывания).

Режим работы ДОО:

пятидневная рабочая неделя;

часы работы- с 7.00 до 19.00. Продолжительность рабочего дня, непосредственно предшествующего праздничному нерабочему праздничному дню, уменьшается на один час;

выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна детей дошкольного возраста 2-2,5 часа.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов.

Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

в младшей группе - 15 минут.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Формами двигательной активности детей в Учреждении являются: утренняя зарядка, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другое.

### **Режим дня в дошкольных группах**

<b>Содержание</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<u>Холодный период года</u>		
Утренний прием детей, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут), взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00



Занятия	9.00 – 9.55	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.55 – 12.00	10.50 – 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 – 16.00
Занятия	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25 - 17.00	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	16.30 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00	18.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00
<u>Теплый период года</u>		

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут), подготовка к завтраку	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Совместная деятельность, игры, свободная детская деятельность	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки, подготовка к обеду	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ужину	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00

К организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение

режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

#### Учебный план

Объем образовательной деятельности (учебный план) для групп компенсирующей

направленности

№ п/п	Образовательная область	Вид детской деятельности (занятие)	Возрастные группы/количество занятий в неделю	
			5-6 лет	6-7 лет
<b>Основная часть</b>				
1	Физическое развитие	Двигательная (Физическая культура)	3x20	3x30
2	Речевое развитие	Коммуникативная (Развитие речи с учителем - логопедом)	3x25	3x30
3	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1x25	2x30
		Познавательная (ознакомление с окружающим миром)	1x25	1x30

		м)		
4	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная(рисование, лепка, аппликация, конструирование)	2x25	3x30
		Музыкально-художественная(музыкальное)	2x20	2x30
5	Социально-коммуникативное	Осуществляется ежедневной совместной деятельностью педагога с детьми, самостоятельной деятельности, входящей в режимные моменты		
<b>Итого</b>			<b>12</b>	<b>14</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>				
6	Познавательное развитие	Социально-коммуникативная, Познавательная(ознакомление с окружающим миром)	1x20	1x30
<b>Итого:</b>			<b>1</b>	<b>1</b>
<b>ВСЕГО:</b>			<b>13</b>	<b>15</b>

#### Календарный учебный график МБДОУ «Детский сад № 452 «Бусинка» г. о. Самара

Режим работы МБДОУ	Пятидневная рабочая неделя (с понедельника по пятницу). Продолжительность работы: 12 часов в день (с 7.00 до 19.00)
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни соответствии с законодательством Российской Федерации
<b>2. Продолжительность учебного года</b>	
Учебный год	с 01.09. по 31.05.
I полугодие	с 01.09. по 30.12.
II полугодие	с 09.01. по 31.05.

Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
<b>3. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП (АООП)</b>		
<b>3.1. Педагогическая диагностика в группах общеразвивающей направленности</b>		
Первичная (входящая)	3, 4 недели сентября	10 дней
Итоговая	3, 4 недели мая	10 дней
<b>3.2. Педагогическая диагностика в группах компенсирующей направленности</b>		
Первичная (входящая)	1, 2, 3 недели сентября	15 дней
Итоговая	3, 4 недели мая	10 дней
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>		
<b>4.1. Каникулы</b>		
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/праздничных дней
Зимние каникулы	с 31.12. по 08.01.	9 дней
Летние каникулы (летний оздоровительный период)	с 01.06. по 31.08.	13 недель
<b>4.2. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками</b>		
День народного единства	04.11.	1 день
Новогодние, рождественские каникулы	31.12.– 08.01.	9 дней
День защитника Отечества	23.02.	1 день
Международный женский день	08.03.	1 день
Праздник Весны Труда	01.05.	1 день
День Победы	08– 09.05.	2 дня
День России	12.06.	1 день
<b>5. Работы в каникулярное время в летний оздоровительный период</b>		
В летний оздоровительный период образовательная деятельность не проводится, проводятся только мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальная и двигательная деятельность), музыкальные и спортивные		

праздники. Организуются спортивные и подвижные игры, экскурсии.

### 3.1.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп для реализации Программы

#### От 5 до 6 лет.

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы);

"Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима не даром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква

ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**От 6 до 7 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

*Былины.* "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору);

Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек";



Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **б) Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

*Слушание.* "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя

Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

*Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

*Песенное творчество.*

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Упражнения.* "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

*Развитие тембрового слуха.* "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

*Развитие диатонического слуха.* "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

*Этюды.* "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

*Развитие чувства ритма.* "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". *Развитие тембрового слуха.* "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

*Развитие диатонического слуха.* "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

*Развитие восприятия музыки.* "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

*Развитие музыкальной памяти.* "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

**в) примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**От 5 до 6 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт.

Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### **От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

### **3.1.7. Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.  
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.  
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.  
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.  
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.  
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.  
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.  
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.  
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.  
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.  
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.  
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.  
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.  
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.  
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.  
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.  
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.  
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

### **3.1.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)**

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Как превратить праздник в ДООУ в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- концерт;
- квест;
- проект;
- образовательное событие;
- мастерилки;



- соревнования;
- выставка (перфоманс);
- спектакль;
- викторина;
- фестиваль;
- ярмарка;
- чаепитие и т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль— надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год —это волшебство, это - радость, это- подарки, это- Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

#### *Формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий в ДОО*

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Праздники проходят в музыкальном зале, тематически украшенном, в зависимости от конкретного события. Абсолютно все утренники и развлечения имеют музыкальную, танцевальную и игровую составляющую. В нашем детском саду в начале учебного года дети любят все вместе собираться после летнего отдыха на украшенной площадке.

Ребята могут отдохнуть, повеселиться, потанцевать и получить массу положительных эмоций на развлечениях для малышей «Любимые игрушки» (новоселье), а дети среднего и старшего дошкольного возраста встретят весело Царевну, которая собиралась в первый класс (праздник, посвященный Дню знаний). Также запланировано в октябре развлечения «Осень золотая», «Осенние посиделки».

Дети с нетерпением ждут самый любимый праздник – Новый год! Праздник «Новогоднее чудо» – это самое интересное, радостное, запоминающееся событие для наших детей. В нашем саду проходят настоящие карнавальные балы, дети поют, водят хоры, читают стихи, играют в веселые игры с различными персонажами сказок, посвященные празднику – Новый год! (Баба Яга, Снеговик, Дед Мороз, Снегурочка) и т.д.

В феврале ребята вместе со своими папами примут участие на праздниках, посвященных «Дню защитника Отечества», где смогут показать выносливость, спортивную подготовку. Также повеселиться на улице, поиграть в снежки, покататься на санках и т.д.

Наш детский сад старается формировать у детей интерес к природе, традициям родного края, приобщать детей к культуре празднования народных календарных праздников, такие как, «Колядки», «Масленица». Ребята с удовольствием участвуют в развлечении - они поют народные песни, кричат весенние заклички, играют на русских народных инструментах.

С участием мам и бабушек проводятся развлечения и праздники «Сказка для мамочки», «Весна». Ребята очень любят этот праздник, ведь еще раз можно показать своей мамочке и бабушке уважение, любовь, ласку.

Ежегодно, в целях патриотического воспитания дошкольников, формирования чувства патриотизма, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу, формирования положительного эмоционального подъема и сформированности праздничной культуры, проводится развлечение «Мир герои отстояли...», посвященное Дню Победы. На протяжении десятилетий День Победы 9 мая остается в России самым трогательным, самым душевным праздником и славной датой. Никакие другие праздники не смогут сравниться с ним.

Ребята помладше побегают по лесным тропинкам, помогут солнышку, будут очень рады встрече с красавицей Весной (развлечение «Поможем солнышку», «По тропинке в лес пойдем»).

«До свиданья, детский сад!» - «Здравствуй, школа!», так звучат прощальные слова выпускников детского сада. Ребята из подготовительной группы на заключительном празднике смогут показать свои музыкальные способности – чему они научились, как они подросли время, проведенное в детском саду (праздник «Волшебная карусель»).

Летний сезон развлечений и праздников откроет праздник – «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!», «Детское сердце открыто для дружбы», «Веселится детвора» ко Дню защиты детей. В царстве Нептуна ребята постарше посетят праздник «По морям, по волнам», «Морское путешествие», малыши поиграют с водичкой на празднике «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». И завершит сезон летних развлечений – прощание с летом «Праздник Солнца», «Наши верные друзья».

Задача детского сада в проведении и организации различных мероприятий – это способствовать возникновению положительных эмоций у детей, развивать эстетическое восприятие, формировать нравственные основы личности, сделать праздник для ребенка незабываемым, помочь попасть в мир чудес и сказок, воспитывать творческие способности детей, нравственную чистоту, эстетическое отношение к жизни.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)**

<b>Направление</b>	<b>Автор, название</b>
Гражданско – патриотическое воспитание	- Зеленова Н. Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданское-патриотические

	воспитание дошкольников» (Средняя группа). - Зеленова Н. Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданское-патриотические воспитание дошкольников» (Старшая группа). - Зеленова Н. Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданское-патриотические воспитание дошкольников» (Подготовительная группа).
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **IV. Дополнительный раздел Программы**

##### **4.1. Возрастные и иные категории детей**

Программа составлена на основе возрастных особенностей детей от 1,5 до 8 лет.

##### *Возрастные особенности детей 5—6 лет*

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

В этом возрасте ребенок:

– Продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Его воображение задействовано почти 24 часа в сутки и помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для него пока сложен и малообъясним.

– Желает показать себя миру. Он часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Иногда для него негативное внимание важнее никакого, поэтому ребенок может провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.

– С трудом может соизмерять собственные «хочу» с чужими потребностями и возможностями и поэтому все время проверяет прочность выставленных другими взрослыми границ, желая заполучить то, что хочет.

– Готов общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходит от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах деятельности. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль — со стороны его товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом — каждый самого себя.

– Стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.

– Очень хочет походить на значимых для него взрослых, поэтому любит играть во «взрослые дела» и другие социальные игры. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной.

- Может начать осознавать половые различия. По этому поводу может задавать много «неудобных» для родителей вопросов.
- Начинает задавать вопросы, связанные со смертью. Могут усиливаться страхи, особенно ночные и проявляющиеся в период засыпания.

#### *Возрастные особенности детей 6—7 лет*

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

В этом возрасте чаще всего ребенок:

– Практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

– Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать.

– Маленький ребенок делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие. Он думает, например, что ветер дует потому, что раскачиваются деревья. В 7 лет ребенок уже может учитывать другие точки зрения и понимает относительность оценок. Последнее выражается, например, в том, что ребенок, считающий все большие вещи тяжелыми, а маленькие легкими, приобретает новое представление: маленький камешек, легкий для ребенка, оказывается тяжелым для воды и поэтому тонет.

– Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное.

– Часто не только готов, но и хочет пойти в школу, поскольку смена социальной роли придает ему взрослости, к которой он так стремится. Но полная психологическая готовность ребенка к школе определяется не только его мотивационной готовностью, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью, то есть способностью сосредотачиваться на 35—40 минут, выполняя какую-либо череду задач. Чаще всего такая готовность формируется именно к семи годам.

– Очень ориентирован на внешнюю оценку. Поскольку ему пока трудно составить мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в свой адрес.

#### 4.2. Используемые Программы.

Адаптированная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 452 «Бусинка» г.о. Самараразработана на основанииФедеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации 24 ноября 2022г. № 1022 и зарегистрированной Министерством юстиции РФ № 72149 от 27 января 2023г.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса составлена на основе парциальной программы:

- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е., «Мы живем в России» для детей 5-7 лет.

#### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада.

Основные задачи взаимодействия ДОО с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому и/или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.