

Принято:
Педагогический Совет № 3
МБДОУ «Детский сад № 452 «Бусинка»
г.о. Самара
от « 24 » ноября 2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 452 «Бусинка»
г. о. Самара
Е.А. Салтанова
Приказ № _____ от « ДЛЯ » _____ 2023г.



**Рабочая программа образовательной деятельности для работы
с детьми 3- 4 лет (группа № 1 «Одуванчик»)
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад комбинированного вида № 452 «Бусинка»
городского округа Самара**

Составил:
воспитатель
Казакова А.В.

Содержание:

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-6

лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- а) цели и задачи;
- б) принципы и подходы;
- в) особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению;
- г) планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению;
- д) перечень оценочных материалов

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с

направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:

- А) Социально – коммуникативное
- Б) Познавательное развитие
- В) Речевое развитие
- Г) Художественно – эстетическое развитие
- Д) Физическое развитие

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

2.1.3. Способы направления поддержки детской инициативы

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно.

2.3. Комплексно – тематическое планирование и сложившиеся традиции

Организации или Группы, план воспитательной работы

III. Организационный

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание психолого-педагогических кадровых условий

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.1.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.4. Режим дня, учебный план, календарный учебный график

3.1.5. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

3.1.6. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

3.1.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Возрастные категории детей.

4.2. Характеристика взаимодействия коллектива с семьями детей.

Целевой раздел

Обязательная часть

1.1. 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей в группе № 1 «Кроха» разработана с учётом основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 452 «Бусинка» г. о. Самара, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования.

а) цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно - нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий и организация образовательного процесса, которые позволят:

- воспитать основы базовой культуры личности дошкольников;
- сохранить и укрепить их природное здоровье;
- обеспечить развитие воспитанников в пяти основных направлениях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- сформировать предпосылки успешной адаптации на новой ступени образования и жизни в целом.

Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 3 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9) обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа разновозрастной логопедической группы базируется на следующих **принципах и подходах:**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) принцип развивающего образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка);
- 11) принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие содержания Программы основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; отбор образовательного материала для детей, учитывающего не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей);
- 12) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
- 13) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив детского сада опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывает конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

Основные подходы к формированию Программы:

Подходами к формированию Программы являются: деятельностный подход; личностно-ориентированный подход; индивидуальный подход; дифференцированный подход.

в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Режим функционирования

Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе.

Сведения о семьях воспитанников

Работа по воспитанию и обучению детей ведется в тесном контакте с семьёй.

Большая часть воспитанников воспитывается в полных семьях, также в группе присутствуют дети из многодетных и неполных семей. Образовательный уровень родителей (законных представителей) показывает, что больший процент имеют высшее образование. Анализ показал, что большинство родителей по различному роду службы и занятости не имеют возможности постоянного участия в мероприятиях, направленных на поддержку детско-родительских отношений. Однако они всё равно готовы к интерактивной форме реализации образовательной программы. Содержание Программы предполагает обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников различными способами, как непосредственными, так и опосредованными.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

3-4 года	<p>Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.</p> <p>Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны. Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В 3 года складываются некоторые пространственные представления. Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и</p>
-----------------	--

охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Совершенствуется звукоразличение, слух.

Планируемые результаты реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В соответствии с ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

к семи годам:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально - типологические особенности развития ребенка

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке,

совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

С целью оценки эффективности работы с детьми раннего возраста для ежедневных наблюдений педагоги используют карточки наблюдения, в которые заносятся характерные эпизоды из жизни ребёнка или группы детей. Такие записи используются для передачи необходимой информации сменному воспитателю, психологу, для беседы с родителями. Тематические карты-схемы используются для наблюдения за ходом развития ребёнка. Эти карты содержат информацию, отражающую существенные изменения в разных сферах развития малыша. После завершения периода адаптации задачей наблюдения становятся особенности продвижения ребёнка по основным направлениям развития. С этого момента карту наблюдения педагоги заполняют не ежедневно, как в адаптационном периоде, а с большим временным интервалом, например, один раз в месяц.

Для детей дошкольного возраста мониторинг проводится по критериям, указанным в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 10280) в сентябре и мае, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Оценочные материалы:

№	Наименование методики	Категория воспитанников	Кто проводит
1.	Педагогическая диагностика разработана коллективом ДОО в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 10280	воспитанники 2 младшей группы групп	воспитатели

Содержательный раздел Программы

Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие. От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) в сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование

носом платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2015 г.
- Белая К.Ю., Зимонина В.Н. «Твоя безопасность: как вести себя дома и на улице»
- Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
- Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (для занятий с детьми от 3-7 лет).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.
- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» (2-7 лет)
- Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы?» сценарии игр – занятий для дошкольников М.: Мозаика - Синтез, 2005 г.
- Дыбина О.В. «Игровые технологии ознакомления с предметным миром». М.: Педагогическое общество России, 2007 г.
- Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4- лет М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.

Познавательное развитие. От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и

игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий

- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»: Вторая группа раннего возраста (для занятий с детьми 3-4 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (для занятий с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»: Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»: 2 младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Шиян О.А. «Развитие творческого мышления, работаем по сказке» (для занятий с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Речевое развитие. От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

. Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул

- табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»: Вторая группа раннего возраста (для занятий с детьми 2- 3 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»: Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Гербова В.В. «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада (2-4 лет)». - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Гербова В. В. «Приобщение к художественной литературе» для занятий с детьми 2 – 7 лет; 2005 г. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Наглядно – дидактические пособия

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Для работы с детьми 2-3 лет (12 картинок)
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 3-4 лет (10 картинок)
- Грамматика в картинках (многозначные слова). Для занятий с детьми 3-7 лет
- Грамматика в картинках (один - много). Для занятий с детьми 3-7 лет
- Грамматика в картинках (словообразование). Для занятий с детьми 3-7 лет
- Рассказы по картинкам. «Колобок». Для занятий с детьми 3-7 лет
- Рассказы по картинкам. «Теремок». Для занятий с детьми 3-7 лет
- Рассказы по картинкам. «Курочка Ряба». Для занятий с детьми 3-7 лет
- Рассказы по картинкам. «Репка». Для занятий с детьми 3-7 лет

Художественно-эстетическое развитие. От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
 - развивать у детей эстетическое восприятие;
 - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
 - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
 - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
 - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
 - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
 - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
 - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
 - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- 3) конструктивная деятельность:
- совершенствовать у детей конструктивные умения;
 - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
 - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
- 4) музыкальная деятельность:
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
 - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
 - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
 - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
 - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- 5) театрализованная деятельность:
- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В.

Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться

глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

- Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011 г.
- Картушина М.Ю. «Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие. -М.: «Скрипторий 2003» 2014 г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» для занятий с детьми - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Комарова Т. С. «Детское художественное творчество» для работы с детьми 2 – 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Физическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
 - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
 - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
 - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
 - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о

землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры:

- педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий

- Борисова М.М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез 2015 г.
- Волошина Л.Н., Курилова Т.В. В 67 Играйте здоровье! Методическое пособие. Б.: Белый город. 2013 г.
- Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 лет). Младшая группа. - М.: Мозаика Синтез, 2016 г.

- Степаненкова Э. Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) .- М.: Мозаика Синтез, 2015г.
- Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Мозаика Синтез 2014г.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика Синтез, 2015г.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика Синтез 2014г.

**Комплексно-тематическое планирование в группах
с детьми дошкольного возраста**

месяц	неделя	Объединяющая тема	Мероприятия с детьми 3-7 лет, родителями, педагогами
Сентябрь	1	«Мой любимый детский сад». 1 сентября - День знаний. 3 сентября - День окончания Второй мировой войны. 8 сентября - Международный день распространения грамотности. 10 сентября – День города.	Праздник «Детский сад встречает ребят!» Беседа «Что значит быть грамотным?» Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме.
	2	«Самара – город мой родной». 12 сентября – День народов и национальных культур Самарского края. 15 сентября – день рождения Самарской Филармонии.	Виртуальная экскурсия по городу, достопримечательностям. Выставка детских работ по теме «Я люблю свой город», «Самара – город многонациональный».
	3	«Дары осени».	Выставка поделок из природного материала.
	4	«Как хорошо у нас в саду!» 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.	Выставка детских рисунков «Любимый чело век в детском саду».
Ок	1	1 октября - Международный день пожилых людей.	Праздник для бабушек и дедушек «Старые люди в основном...»,

	<p>2 октября - Международный день музыки.</p> <p>4 октября - День защиты животных.</p> <p>5 октября - День учителя.</p>	<p>«Спасибовам,бабушки,дедушки!».</p> <p>Выставкарисунков«Нашибабушкиидедушки».</p> <p>Нахождениеиразучиваниепословиципоговорок.</p> <p>Беседы,стихизагадкипроучителейивоспитателей.</p> <p>Выставкарисунков«Портретынашихпедагогов».</p> <p>Мастерская по изготовлению подарков для сотрудников.</p> <p>Праздничный концерт для педагогов детского сада.</p>
2	<p>12-13 октября—День рождения Самарского академического театра драмы им. М.Горького(в1888).</p> <p>Третье воскресенье октября - ДеньотцавРоссии.</p>	<p>Фотогазета«Воткакоймойпапа!»</p>
3	<p>«Осенняя фантазия».</p> <p>16 октября – Всемирный день хлеба.</p>	<p>Осенний праздник.</p> <p>Беседы по теме. Пословицы, поговорки о хлебе. Презентация «Хлеб».</p>
4	<p>«Путешествиев странуМультляндию!»</p> <p>28 октября – Международный день анимации.</p>	<p>Зарисовки мультфильма.</p>
Ноябрь	<p>1</p> <p>«Радуга дружбы».</p> <p>4 ноября - День народного единства.</p>	<p>Праздник «Родина у нас одна».</p> <p>Досуг «Народы. Костюмы».</p> <p>Спортивное развлечение «Подвижные игры народов России».</p> <p>Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.).</p> <p>Утренник «Все мы дружные ребята».</p>
	<p>2</p> <p>«Волшебный мир игрушек».</p>	<p>Выставка игрушек своими руками.</p>

		<p>7 ноября - День памяти военного парада в городе Куйбышеве 1941 года.</p> <p>8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.</p>	
	3	«В мире сказок».	Сказка своими руками. Театрализованные и кукольные представления русских народных сказок.
	4	«Предметный мир».	Выставка предметов-помощников.
	5	<p>30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации. Последнее воскресенье ноября - День матери в России.</p>	<p>Концерт «Нашим мамам посвящается».</p> <p>Выставка «Спасибо нашим мамам».</p> <p>Организация вечера отдыха «Мама, будь со мною рядом...»</p> <p>Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»</p>
Декабрь	1	<p>3 декабря - День неизвестного солдата. Международный день инвалидов.</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России.</p> <p>8 декабря - Международный день художника.</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества.</p>	<p>Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату.</p> <p>Проект «Книга памяти».</p> <p>Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата».</p> <p>Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.</p> <p>Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...».</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильма</p>

			«Цветик–семицветик». Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу».
	2	«Зимние забавы». 12 декабря - День Конституции Российской Федерации.	Зимние игры, забавы на воздухе.
	3	«Новогодняя сказка».	Мастерская «Поможем Деду Морозу». Конкурс «Ёлочные украшения». Коллаж «Наш Новый год». Развлечение «Подарки на ёлку малышам». Новогодний праздник. Новогодняя выставка детско-родительских работ.
	4	31 декабря - Новый год.	
Январь	2	Зима. Народные праздники (Рождество, Старый новый год). 13 января - День Самарской губернии.	Тематическое мероприятие «Славься, Самарская губерния».
	3	«В мире животных».	Экологическая викторина. «Путешествие в зоопарк».
	4	27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Освенцима.	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме. Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся».
	5	«Зимние забавы».	Конкурс снежных построек.
Февраль	1	Тематическая неделя «Хочу все знать». 2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко - фашистских войск в Сталинградской битве.	Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся». Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями,

	2	8 февраля - День российской науки.	мыльными пузырями, с воздухом. Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки».
	3	«Всеработыхороши» (Профессии) 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	Изготовление альбома профессий. Сюжетно-ролевые игры.
	4	21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества.	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества). «Мы — россияне, наш язык — русский». «Ярмарка» (традиции русского народа). Праздник «Слава защитникам Отечества». Выставка моделей военной техники из бумаги и конструктора. Выставка детских рисунков «Наши защитники». Беседа «Военные профессии», «Ловкие и смелые моряки». Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»
М	1	8 марта - Международный женский день	Изготовление подарков «Цветы для

	2		<p>мамы».</p> <p>Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!»</p> <p>Праздник «Старые песни о главном».</p> <p>Выставка детских рисунков «Всем мамам и бабушкам посвящается...».</p> <p>Мастерская по изготовлению подарков женщинам.</p> <p>Праздник концерт для мам, бабушек.</p>
	3	18 марта - День воссоединения России и Крыма.	<p>Тематические беседы:</p> <p>«Достопримечательности Крыма»,</p> <p>«Феодосия — город воинской славы»,</p> <p>«Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот».</p> <p>Конкурс рисунков, посвященных Крыму.</p>
	4	31 марта - 140 лет со дня рождения К. И. Чуковского	<p>Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Проект «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского».</p> <p>Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского».</p> <p>Рисование на тему «Комар — герой».</p>
Апрель	1	«Прилетайте птицы к нам!»	Экологический проект «Перелетные птицы».
	2	12 апреля - День космонавтики.	<p>Досуг «Космонавты».</p> <p>Организация выставки по теме.</p> <p>Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях).</p> <p>Конструирование ракет.</p> <p>Конкурс макетов из бумаги и конструктора.</p>

	3	«Добрый мир любимых книг».	Познавательно-игровая программа на тему: «По страницам любимых сказок». Литературная викторина. Акция «Подари книгу». Изготовление книжечек-малышек».
	4	22 апреля - Всемирный день Земли	Выставка детского творчества «Земля и её соседи». Презентация детских коллекций «Космонавты». Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле. Мероприятие «Сбор батареек». Театрализованное представление «Давайте сохраним...»
Май	1	1 мая - Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде. Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Субботник «Трудовой десант».
	2	9 мая - День Победы; Международная акция «Георгиевская ленточка».	Чтение книг, просмотр видеофильмов, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк». Участие в акции «Читаем детям о войне». Экскурсия на площадь Славы и возложение цветов к Вечному огню. Праздник «Этих дней не смолкнет слава!»
	3	15 мая - Международный день семьи 18 мая - День Самарского знамени (в 1877 г. самарцы передали знамя, вышитое монахинями Иверского женского монастыря, болгарским ополченцам, сражавшимся в русско-турецкой войне 1877–1878 гг).	Беседы о профессиях. Выставка семейных стенгазет «Как я дома помогаю». Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника. Досуги в группах совместно с родителями

			«Моя семья». Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «День Самарского знамени».
	4	24 мая - День славянской письменности и культуры.	Беседы на тему азбуки. Конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица». Проект «Неделя славянской письменности».
Июнь	1	1 июня - День защиты детей.	Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить». Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты». Беседа о правах детей в нашей стране.
	2	«Дружные ребята». 6 июня - День русского языка.	Развлечение. Слушание и совместное пение различных песен, потешек, драматизации «Сказки Пушкина».
	3	«Россия – родина моя!» 12 июня - День России	Спортивное развлечение (подвижные игры народов России). Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.). Развлечение «Мы живем в России». Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Стихотворный марафон о России. Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России». Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!». Проект «Мы граждане России».

		Выставка рисунков «Я люблю Россию».
	4 «Нет войне». 22 июня - День памяти и скорби	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» и т.п. Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики». Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!»
Июль	1	«Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья!» Спортивный праздник.
	2	«Чудеса своими руками». 8 июля - День семьи, любви и верности. Неделя творчества. Беседы «Моя семья». Интерактивная игра «Маминьины и папиныны помощники». Творческая мастерская «Ромашка на счастье».
	3	«Наш участок» (растения, насекомые, птицы). 17 июля – День самарской символики Украшение участка совместно с родителями. Викторина по теме. Выставка работ «Обитатели нашего участка». Презентация поделок «Герб моей семьи». Выставка, посвященная Дню Самарского флага. Выставка детских рисунков «Самара – гордость моя!» Проект «Мы жители Самары».
	4	«Жизнь безопасности» (ПДД). Праздник «Страна Светофория».
А	1	«Витамины грядки». Коллективный коллаж «Витамины-наши»

		друзья».
2	«Цветы вокруг нас».	Развлечение «Бал цветов».
3	«Малые летние олимпийские игры». 12 августа - День физкультурника.	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость. Тематические игры и забавы: «Этой, этой э той все мои друзья...»; «Прыгни дальше», «Лукошко», перетягивание каната и пр. Спортивный досуг «Быстрые, смелые, ловкие».
4	22 августа - День Государственного флага Российской Федерации.	Праздник «Российский флаг». Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Собери свкружок по цветам». Выставка, посвященная Дню Российского флага.
5	«До свидания, лето!» 27 августа - День российского кино	Спортивное развлечение. Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?». Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев». Встреча с героями фильмов и мультфильмов. Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма».

Особенности организации предметно-пространственной образовательной среды в группах

Центры активности	Основное предназначение	Оснащение
«Центр для активного	Расширение	Оборудование для ходьбы, бега,

«отдыха»	индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Центр природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Паспорта растений Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
«Центр настольных игр»	Расширение познавательного и социального опыта	Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
«Центр строительства»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст

	позиции творца	Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст Транспортные игрушки
«Центр сюжетно-ролевых игр»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта») Предметы- заместители
«Центр по ПДД»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Патриотический центр»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Детская художественная литература Государственная символика
«Литературный центр»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Тематические выставки
«Центр для театрализованных (драматических игр)»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в

	себя в играх-драматизациях	соответствии с возрастом) Предметы декорации
«Центр изобразительного искусства»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
«Центр музыки»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные игрушки и инструменты, Дидактические игры Детская литература
«Центр сенсорного развития»		

В группе сложились следующие традиции:

- «Утро радостных встреч». Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями

- «Празднования дня рождения в детском саду». День рождения — это особенный день. Чтобы подчеркнуть его значимость, чтобы запечатлеть его в памяти ребенка, мы проводим своеобразный ритуал. Накануне дня рождения ребенка в группе организуется выставка его работ. Это могут быть рисунки, аппликации, работы по развитию речи, математике. Пишется единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании именинника. Педагог от лица всех детей и взрослых группы вручает ребенку подарок, а тот, в свою очередь, угощает детей сладостями. Такие ритуалы, на наш взгляд, способствуют повышению самооценки детей, воспитывают желание порадоваться за другого и сплачивают детский коллектив.

- «Наши гости». Один раз в две недели в гости ребятам приходит обезьянка Анфиса. Содержание этих встреч может быть различным: веселье и развлечение, возможно введение познавательных элементов.

Описание материально- технического обеспечения методическими материалами обучения и воспитания второй младшей группы

2.4. Вторая младшая группа (3-4 года) «Одуванчик»					
2.4.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.4.1.1.	Зеркало травмобезопасное	1 шт.	1	+	
2.4.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	0 шт.	1		+
2.4.1.3.	Набор для подвижных игр и игр с песком – комплект	0 шт.	1		+
2.4.1.4.	Система хранения вещей обучающихся со скамей в комплекте	4 шт.	4***	+	
2.4.1.5.	Система хранения и сушки вещей воспитанников	1 шт.	1	+	
2.4.1.6.	Стеллаж для хранения игрового оборудования	0 шт.	1	+	
2.4.1.7.	Стенд информационный	6 шт.	1	+	
2.4.2.	<i>Игровая для второй младшей группы (3-4 года)</i>				
2.4.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.4.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	1 шт.	1	+	
2.4.2.1.2.	Мягкая набивные модули, комплект	1 шт.	1	+	
2.4.2.1.3.	Система хранения конструкторов	5 шт.	2		+
2.4.2.1.4.	Стеллаж для хранения игр	6 шт.	6	+	

2.4.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	8 шт.	5***	+	
2.4.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	30 шт.	покол-ву детей в группе	+	
2.4.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.4.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	1 шт.	4	+	
2.4.2.2.2.	Автомобили (среднего размера)	8 шт.	8	+	
2.4.2.2.3.	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	0 шт.	1		+
2.4.2.2.4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными цветными элементами	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.5.	Витрина/Лестница для работ по лепке	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.6.	Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект	0 шт.	1		+
2.4.2.2.7.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.8.	Деревянная основа повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+	
2.4.2.2.9.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными и изогнутыми направляющими с соскользкими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.10.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов кустановленной в задании цели	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.11.	Доска с ребристой поверхностью	0 шт.	1		+
2.4.2.2.12.	Доска-балансир с рельефной поверхностью	0 шт.	2		+
2.4.2.2.13.	Доска-основа с вкладышами с изображением в виде пазла – комплект	5 шт.	1	+	
2.4.2.2.14.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1 шт. звери	1	+	
2.4.2.2.15.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	0 шт.	1	+	

2.4.2.2.16.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	0 шт.	1		+
2.4.2.2.17.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.18.	Игрушка на колесиках на палочке или сверебочкой с подвижными или озвученными элементами	0 шт.	3	+	
2.4.2.2.19.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.20.	Игрушка-качалка	0 шт.	1		+
2.4.2.2.21.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	0 шт.	1		+
2.4.2.2.22.	Изделия народных промыслов – комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.23.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	0 шт.	2		+
2.4.2.2.24.	Каталки – спалочкой или шнурком	0 шт.	1		+
2.4.2.2.25.	Качалка -балансир сферической формы	0 шт.	1		+
2.4.2.2.26.	Книги детских писателей – комплект	есть	1	+	
2.4.2.2.27.	Коврик массажный	4 шт.	1		+
2.4.2.2.28.	Кольцеброс	0 шт.	2	+	
2.4.2.2.29.	Коляска прогулочная (среднего размера)	0 шт.	3	+	
2.4.2.2.30.	Комплект «Первые конструкции»	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.31.	Комплект деревянных игрушек-забав	0 шт.	1		+
2.4.2.2.32.	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	2 шт.	1	+	
2.4.2.2.33.	Комплект конструкторов напольный	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.34.	Комплект мячей-массажеров	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.35.	Конструктор из мягких деталей среднего размера	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.36.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.37.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	1 шт. одно	2	+	

		платье			
2.4.2.2.38.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	0 шт.	2	+	
2.4.2.2.39.	Куклы(крупного размера)	1 шт.	2	+	
2.4.2.2.40.	Куклы(среднего размера)	1 шт.	4	+	
2.4.2.2.41.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	0 шт.	4		+
2.4.2.2.42.	Кукольная кровать	1 шт.	2	+	
2.4.2.2.43.	Кукольный дом с мебелью(дерево)–комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.44.	Кукольный стол со стульями(крупного размера)–комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.45.	Кухонная плита(соразмерная росту ребенка)	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.46.	Кухонный шкафчик(соразмерный росту ребенка)	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.47.	Ландшафтный макет(коврик)	0 шт.	1		+
2.4.2.2.48.	Лейка пластмассовая детская	4 шт.	5	+	
2.4.2.2.49.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.50.	Лодка(среднего размера)	0 шт.	1		+
2.4.2.2.51.	Лотос разной тематикой–комплект	3 шт.	1	+	
2.4.2.2.52.	Магнитная доска настенная	1 шт.	1		+
2.4.2.2.53.	Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия–комплект	0 шт.	1		+
2.4.2.2.54.	Матрешка семикукольная	1 шт.	2	+	
2.4.2.2.55.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку–комплект	0 шт.	1		+
2.4.2.2.56.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений крупными фигурами	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.57.	Мольберт двухсторонний	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.58.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	1 шт.	1	+	

2.4.2.2.59.	Мягкая«кочка»с массажной поверхностью	0 шт.	6		+
2.4.2.2.60.	Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)	0 шт.	1		+
2.4.2.2.61.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	0 шт.	2		+
2.4.2.2.62.	Мяч надувной	2 шт.	2	+	
2.4.2.2.63.	Мяч футбольный	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.64.	Набор «Гладильная доска и утюг»	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.65.	Набор «Железная дорога»	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.66.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.67.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.68.	Набор для уборки тележкой	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.69.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	0 шт.	1		++
2.4.2.2.70.	Набор для экспериментирования с песком	0 шт.	1		
2.4.2.2.71.	Набор емкостей крышками разного размера и цвета	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.72.	Набор игрушек для игры с песком	0 шт.	5		+
2.4.2.2.73.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.74.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.75.	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.76.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.77.	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.78.	Набор кубиков среднего размера	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.79.	Набор колышек постельных принадлежностей	0 шт.	2	+	

2.4.2.2.80.	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	1 шт.	1		+
2.4.2.2.81.	Набор медицинских принадлежностей	2 шт.	1	+	
2.4.2.2.82.	Набор муляжей овощей и фруктов	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.83.	Набор мягких модулей	1 шт.	1		+
2.4.2.2.84.	Набор мячей (разного размера, резина)	5 шт.	1		+
2.4.2.2.85.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.86.	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	0 шт.	1		+
2.4.2.2.87.	Набор пазлов – комплект	5 шт.	1	+	
2.4.2.2.88.	Набор парикмахера	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.89.	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.90.	Набор принадлежностей для ухаживания за куколкой	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.91.	Набор разноцветных кеглей с мячом	1 шт.	2		+
2.4.2.2.92.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1 шт.	1		+
2.4.2.2.93.	Набор репродукций картин природы	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.94.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций художественным произведениям	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.95.	Набор самолетов (мелкого размера)	0 шт.	1		++
2.4.2.2.96.	Набор солдатиков (среднего размера)	0 шт.	1		
2.4.2.2.97.	Набор столовой посуды для игры с куколкой	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.98.	Набор чайной посуды	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.99.	Наборы авторских игровых материалов	0 шт.	10		+
2.4.2.2.100.	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект	0 шт.	1		+
2.4.2.2.101.	Наборы одежды для разной погоды для кукол – младенцев, девочек, мальчиков – комплект	0 шт.	1	+	

2.4.2.2.102.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.103.	Напольный конструктор деревянный цветной	2 шт.	1	+	
2.4.2.2.104.	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1 шт.	1		+
2.4.2.2.105.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.106.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	0 шт.	1		+
2.4.2.2.107.	Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.108.	Неваляшки разных размеров – комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.109.	Обруч (малого диаметра)	3 шт.	6		
2.4.2.2.110.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	2 шт.	4	+	
2.4.2.2.111.	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	2 шт.	1	+	
2.4.2.2.112.	Перчаточные куклы – комплект	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.113.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2 шт.	2	+	
2.4.2.2.114.	Пожарная машина (среднего размера)	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.115.	Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.116.	Ракета (среднего размера)	0 шт.	1		+
2.4.2.2.117.	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.118.	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект	2 шт.	1	+	
2.4.2.2.119.	Руль игровой	0 шт.	1		+
2.4.2.2.120.	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	0 шт.	1		+
2.4.2.2.121.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.122.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект	1 шт.	1	+	

2.4.2.2.123.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)-комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.124.	Скакалка детская	0 шт.	3		+
2.4.2.2.125.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	2 шт.	4	+	
2.4.2.2.126.	Стол для ухаживания за куколкой	0 шт.	1		+
2.4.2.2.127.	Стол для экспериментирования с песком и водой	0 шт.	1		+
2.4.2.2.128.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.129.	Сухой бассейн с комплектом шаров	0 шт.	1		+
2.4.2.2.130.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.131.	Тележка-ящик (крупная)	0 шт.	2		+
2.4.2.2.132.	Телефон игровой	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.133.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	0 шт.	2		+
2.4.2.2.134.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями пропорциями – комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.135.	Цифровое хранилище видеofilмами, народными песнями и плясками	0 шт.	1		+
2.4.2.2.136.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1 шт.	1	+	
2.4.2.2.137.	Шкаф для кукольной одежды	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.138.	Шнурки разного уровня сложности – комплект	2 шт.	1	+	
2.4.2.2.139.	Электронный носитель данных ¹⁸ с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	0 шт.	1		+
2.4.2.2.140.	Электронный носитель данных ¹⁹ со звуками природы	0 шт.	1		+
2.4.2.2.141.	Элементы костюма для угадывания – комплект	0 шт.	1	+	
2.4.2.2.142.	Юла или волчок	0 шт.	2	+	
2.4.2.2.143.	Безопасные ножницы	15 шт.	25**	+	

2.4.2.2.144.	Бумага для рисования	15 шт.	25*	+	
2.4.2.2.145.	Бумага разноцветная формата	15 шт.	25**	+	
2.4.2.2.146.	Доска для работы с пластилином	30 шт.	25**	+	
2.4.2.2.147.	Карандаши цветные (6 цветов)	20 шт.	25*	+	
2.4.2.2.148.	Кисточка №10	5 шт.	25**	+	
2.4.2.2.149.	Кисточка №5	5 шт.	25**	+	

¹⁸ГОСТ Р 7.0.95-2015:3.28 электронный носитель информации/электронный носитель данных: Материальный объект, используемый для записи, хранения и воспроизведения цифровой информации. 4 Структура и свойства электронных документов. 4.1 Подэлектронным (информационным) ресурсом понимаются электронные данные (информация в виде чисел, букв, символов, изображений, звуков или их комбинаций) и поддерживающие их программно-технологические средства.

¹⁹ГОСТ Р 7.0.95-2015:3.28 электронный носитель информации/электронный носитель данных: Материальный объект, используемый для записи, хранения и воспроизведения цифровой информации. 4 Структура и свойства электронных документов. 4.1 Подэлектронным (информационным) ресурсом понимаются электронные данные (информация в виде чисел, букв, символов, изображений, звуков или их комбинаций) и поддерживающие их программно-технологические средства.

2.4.2.2.150.	Кисточка №8	5 шт.	25**	+	
2.4.2.2.151.	Кисточка щетинная	0 шт.	25**	+	
2.4.2.2.152.	Клей	25 шт.	25*	+	
2.4.2.2.153.	Краски гуашь	5 шт.	25*	+	
2.4.2.2.154.	Краски пальчиковые	0 шт.	25*	+	
2.4.2.2.155.	Пластилин, нелипнущий к рукам	20 шт.	25*	+	
2.4.2.2.156.	Поднос детский для раздаточных материалов	0 шт.	25**	+	
2.4.2.2.157.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	15 шт.	25**	+	
2.4.2.2.158.	Точилка для карандашей	1 шт.	3**	+	
2.4.2.2.159.	Графареты для рисования	7 шт.	10**	+	
2.4.2.2.160.	Фартук детский	0 шт.	25**	+	
2.4.2.2.161.	Воздушные шары	0 шт.	20**	+	

2.4.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.4.3.1.	Интерактивная панель	0 шт.	1		+
2.4.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	0 шт	1	+	
2.4.3.3.	Кресло педагога	1 шт.	1	+	
2.4.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	0 шт.	1	+	
2.4.3.5.	Стол педагога	2 шт.	1	+	
2.4.3.6.	Шкаф для одежды	2 шт.	1	+	
2.4.4.	<i>Спальня</i>				
2.4.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+	
2.4.4.2.	Постельное белье(наволочка, простынь, пододеяльник)	по 2 комплекта на каждого ребенка		+	
2.4.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+	
2.4.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.4.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.4.5.2.	Полотенце для ног	по 0 комплекта на каждого ребенка		+	
2.4.5.3.	Полотенце для рук	по 2 комплекта на каждого ребенка		+	
2.4.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	29 шт по кол-ву детей в группе		+	

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания занятия, реализуемого здесь и сейчас). Предметная среда направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, которая способна к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Дошкольник должен понимать, что он может изменять среду, влиять на неё, она не статична, она меняется не только по желанию взрослого, но и по желанию ребёнка.

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности. Воспитатель поддерживает желания ребёнка, не оставляет без внимания активность, любую придумку, проявления творчества.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей. Ребёнок имеет возможность попробовать как можно больше видов деятельности.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. Ребёнок должен чувствовать себя в группе хозяином. Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности. В МБДОУ создана предметно – развивающая среда, соответствующая специфике разновозрастной группы.

Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой.

Режим дня в дошкольных группах

Содержание	3-4 года Холодный период года
Совместная деятельность (утренний прием детей, игры утренняя гимнастика), взаимодействие с родителями, свободная детская деятельность, подготовка к завтраку	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минут, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.40
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, свободная детская деятельность	9.40 – 11.40

Совместная деятельность (возвращение с прогулки, игры)	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Совместная деятельность (постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, игры), подготовка к полднику	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия	-
Совместная деятельность(игры, труд, самостоятельная деятельность), свободная детская деятельность	16.00-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей	16.05-18.05
Совместная деятельность,(игры, труд), самостоятельная свободная детская деятельность, подготовка к ужину	18.05-18.30
Ужин	18.30- 19.00
Уход домой	до 19.00

Дополнительный раздел Программы

Возрастные особенности детей 3—4 лет

Три года — это возраст, который можно рассматривать как определенный рубеж развития ребенка с момента его рождения. Кризис трех лет завершает период «слияния» с матерью, малыш все больше начинает осознавать собственную «отдельность». Основные потребности в этом возрасте — потребность в общении, уважении и признании. Основной и самый важный для ребенка вид деятельности — игра. В этом возрасте у ребенка:

– Происходит формирование «против-воли», что выражается в желании делать все по-своему. Она совершенно необходима ребенку для благополучного отделения. Ему предстоит осознать себя как самостоятельного человека. Ребенок, отделяясь от взрослых, пытается установить с ними новые, более глубокие отношения.

– Проявления осознания себя как отдельного человека будут выражаться в его потребности отвергать почти все, что предлагают родители, и делать что-то самому, даже если ему этого не очень хочется или пока не по силам. Ребенок дает негативную реакцию не на само действие, которое он отказывается выполнять, а на требование или просьбу взрослого. При этом ребенок может слушаться одного родителя и во всем противоречить другому.

– Появляется возможность действовать не под влиянием любого случайно возникшего желания, а поступать исходя из других, более сложных и стабильных мотивов. Это является важным завоеванием в его развитии и следующим шагом в обретении самостоятельности.

– Возникает насущная потребность общаться не столько с матерью и членами семьи, но и со сверстниками. Ребенок осваивает правила взаимодействия через обратные реакции как взрослых, так и детей на его поступки.

– Игра становится все более коллективной. Игра с предметами может иметь уже какое-то сюжетное наполнение, она все более становится образно-ролевой. В ней ребенок воображает себя кем угодно и чем угодно и соответственно действует. Но в этом возрасте ребенку достаточно поиграть 10—15 минут, потом ему хочется переключиться на что-то другое.

– Дети в игре со сверстниками учатся чувствовать и защищать свои личностные границы и воспринимать их наличие у других людей. Ребенок вынужден учиться учитывать желания и чувства партнеров по игре, иначе рискует остаться в одиночестве и скучать.

– Появляется много новых слов. Ребенок активно осваивает речь, придумывая несуществующие слова, придавая уже известным словам свой особенный личностный смысл.